

MEMORIA DESCUBRIRSE UNO MISMO EN EL ESPEJO

SEXTO CAMINO: OKSAH
MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA
14 AL 17 DE ABRIL 2022



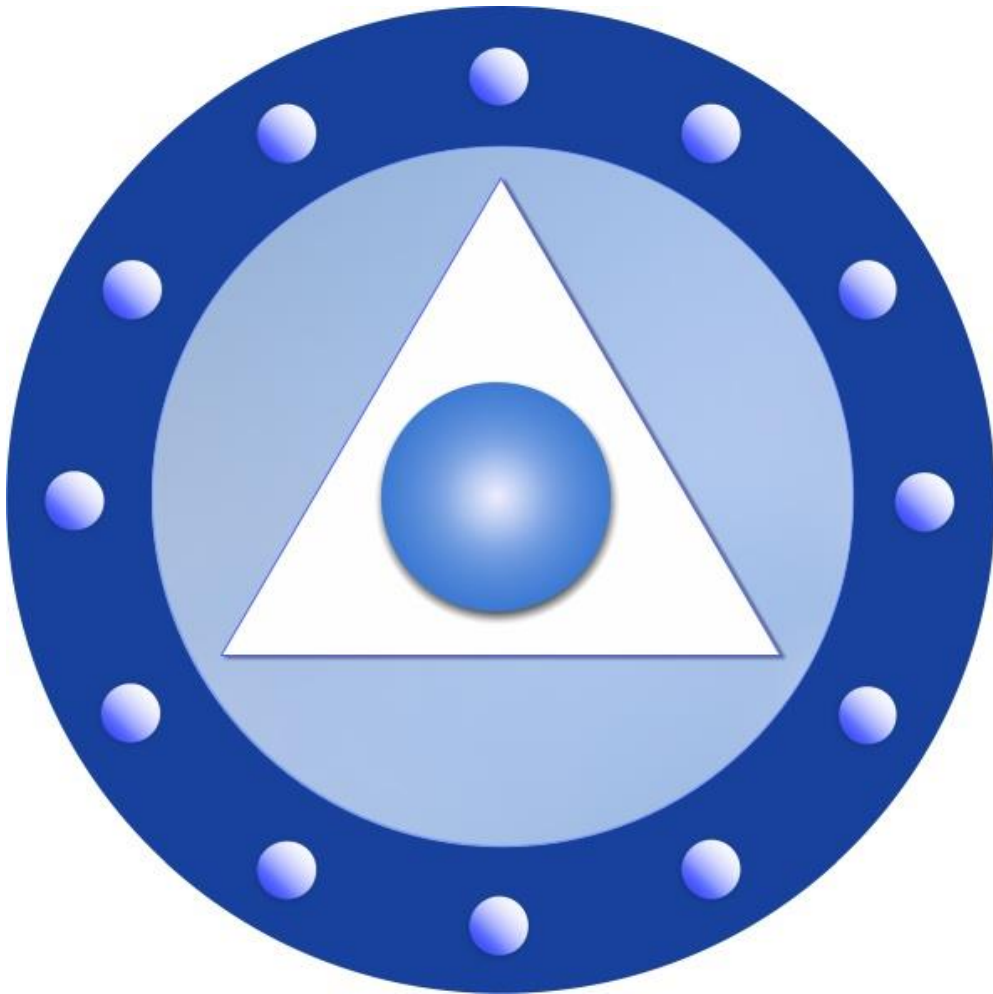
TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA (UTG)
ONG MUNDO ARMÓNICO TSEYOR



*DESCUBRIRSE UNO MISMO EN EL ESPEJO
SEXTO CAMINO: OKSAH*

MEMORIA DEL MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA

14 AL 17 DE ABRIL 2022



GRUPO TSEYOR

BIBLIOTECA TSEYOR

DESCUBRIRSE UNO MISMO EN EL ESPEJO.

SEXTO CAMINO: OKSAH

RETIRO DE PRIMAVERA. MUULASTERIO TSEYOR LA LIBÉLULA

DEL 14 AL 17 DE ABRIL DE 2022

Se autoriza la libre divulgación de la obra, siempre y cuando no se modifique en absoluto su contenido y portada, y se cite expresamente al Grupo Tseyor como fuente o procedencia.

La presente edición digital es gratuita.

TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales

Barcelona (España)

Asociación cultural sin ánimo de lucro número 26478

Código de Identificación: G62991112

UTG. Universidad Tseyor de Granada

Granada (España)

Nuestra web: tseyor.org

Portada. Diseño Puente



ÍNDICE

EN BUSCA DEL SENDERO	6
PROGRAMA	10
EQUIPOS	14
 PRIMERA SESIÓN	 16
Mañana	16
Tarde	17
Inauguración	
Sala	18
Puente	19
Síntesis. Comunicado 1134	22
TAP 181. Rasbek	26
Experiencia de campo	40
Anécdotas	41
 SEGUNDA JORNADA	 45
Mañana	46
Tarde	46
Síntesis. TAP 181	48
Púlsar Sanador de Tseyor	51
TALLER DE UNIDAD	52
Conclusiones del taller de Unidad.....	55
TAP 182. Rasbek	58
Anécdotas.....	63

Rueda energética.....	64
Reflexión sobre el taller de unidad	64

TERCERA JORNADA

Mañana	69
Tarde	71
Síntesis. Comunicado 1135	72
Síntesis. TAP 182	75

CEREMONIA DE ENERGETIZACIÓN

TAP 183. Shilcars	80
Respuesta a las preguntas de Shilcars	92
Experiencia de campo frente a la Puerta Adimensional	98

CUARTA JORNADA

Mañana	100
Tarde	101
Síntesis. Comunicado 1136	101
Síntesis. Tap 183. Shilcars	103
Extrapolación a la Nave de Noiwanak	106
Invocando a los HH:MM del Púlsar	108
EXPERIENCIAS EN EL MUULASTERIO LA LIBÉLULA	108
CÓMO VIVÍ ESTE RETIRO	111
TRABAJOS DE LIMPIEZA DEL JARDÍN	114
GALERÍA DE POSTERES	115

EN BUSCA DEL SENDERO

En busca de nada caminaba por una senda perdida y sin nombre..., el silencio y una soledad llena de vida y sonidos armoniosos alegraban su espíritu. Se sintió vital, con el corazón expandido, queriendo abrazar, abarcar todo lo que sus sentidos percibían.

Se acercó a un árbol de tronco bellamente retorcido por los años que por él habían pasado, dejando su huella y marcando en su troncho las formas fantásticas, únicas, que le hacían tan especial y hermoso...

¡Cuánta sabiduría debes acumular en tu ser, gran árbol!, le dijo quedamente, abrazándole con ternura y abierto corazón.

Silencio fue su respuesta, pero sintió que algo le ofrecía, porque un torrente de felicidad recorrió todo su ser, y un anhelo de fundirse en él le atrapó.

Cerró los ojos y perdió la noción del tiempo abrazado a él. ¿Qué paso? Algo mágico, pues solo le llegaban olas de pensamiento, de palabras que le regalaba el querido y mágico árbol...

—Tienes que encontrar el verdadero sendero, le decía. Está muy cerca, sigue adelante hasta que veas una piedra en el mismo centro, y allí te paras.

—¿Y cómo sé que esa piedra que dices es la que debo encontrar?

—No te preocupes, ella te hablará y sabrás qué hacer.

—¿Acaso las piedras hablan?

—Hay un lenguaje distinto al que estás acostumbrado a escuchar, es el lenguaje del amor, de la intuición, de la sabiduría, que no necesita palabras; así es como lo estamos haciendo ahora tú y yo.

—¡Ah, es verdad! No me daba cuenta de que no hablamos, pero te escucho perfectamente, igual que tú a mí. ¡Qué maravilla! ¿Y podré hablar con la piedra como contigo?

—Claro, somos lo mismo, pero apresúrate, sigue tu camino y no te detengas hasta dar con ella...

Le abrazó entrañablemente, le dio las gracias, y en profundo silencio, retumbando en su mente las misteriosas palabras, observó una senda que

se adivinaba a la derecha del camino por el que hasta ese momento había estado andado. Se adentró por ella...

La senda era angosta, los rayos del sol se colaban inverosímilmente por entre las hojas y las ramas de los árboles, dejando penetrar una lluvia evanescente y misteriosa de luz dorada y danzarina, dándole una extraña y plácida sensación de elevación.

Su mirada vagaba incesante de un sitio a otro, estando a la vez en todos y en ningún lugar..., la belleza del paisaje le tenía absorbido..., el aroma intenso y agradable a Naturaleza pura entraba en sus pulmones y le parecía caminar por un lugar fuera del tiempo y del espacio... Solo el trino o gorjeo de algún pájaro quebraba por instantes el silencio misterioso que le acompañaba...

A cada rato otros senderitos aparecían a derecha e izquierda, pero algo le decía que no debía desviarse, así que siguió adelante, alegremente, con la esperanza y el anhelo de encontrar la piedra...

Al fin divisó algo en medio del camino...

¡Sí, allí había algo! ¿Sería la piedra?, se preguntó.

Corrió veloz y emocionadamente hacia el lugar, el corazón latiendo intensamente... Tenía que verla, saber cómo era, escucharla y comprender todo lo que le iba a decir... ¡Qué emoción!

Ya, divisándola claramente, algo le hizo parar en seco. Su alegría se tornó en desagrado, en preocupación... No esperaba encontrar lo que sus ojos estaban viendo.

Era una gran piedra medio enterrada en un lodazal, que ocupaba toda la anchura del sendero. Sobresalía de la ciénaga un metro más o menos. No había espacio para pasar, para continuar...

Cree ver que la piedra le mira desafiante, y él, parado ante ella, piensa velozmente, qué puede hacer. Tiene dos opciones: o se vuelve, abandonando el hermoso proyecto que había soñado llevar a cabo, o busca la forma de rebasarla, o traspasarla... Sí, pero cómo...

Allí quedó en silencio, sentado frente a ella, pensando una y mil formas de actuar, aunque ninguna le convencía... Y esperando, no sabía qué, pasa el tiempo sin darse cuenta de que la noche se le viene encima...

—¿Qué piensas hacer?, escuchó.

—¿Estaré soñando o es la piedra que me habla?, como dijo el árbol.

— ¿Estás hablando conmigo?, preguntó.

—Si puedes oírme, sí, contigo hablo. ¿Qué te ha empujado a venir por este camino?

—Hablando con el árbol añoso que hay en la senda ancha, él me lo indicó. Me dijo que viniera por aquí, que te encontraría y que tú me dirías... ¿Cómo puedo seguir adelante?

—Difícil lo tienes, explorador del sendero, pero si has llegado hasta aquí, tal vez pueda indicarte algo, pues veo que hablas con verdad. ¿Estás dispuesto a todo?

—Claro, me gustan las aventuras, y creo que esta es una de las más emocionantes de mi vida. Dime qué he de hacer.

—No puedo darte la solución, tú tendrás que buscarla; así, tal vez, pueda ayudarte.

—Tendré que pasar el lodazal. Si entro en él, ¿me hundiré y desapareceré?

—Si eres valiente, prueba.

—También me puedo arriesgar a saltar sobre ti, pero es más difícil.

—Prueba.

—¡Vaya ayuda que me das, no me dices nada!

—Primero tienes que esforzarte tú, sigue pensando...

Así estuvo, imaginando formas y maneras de pasar al otro lado y proseguir su marcha... Por fin el cansancio le venció, reclinó su cuerpo sobre el suelo, y mirando las estrellas, le pareció que se iba a cercando a ellas...

Y soñó..., y despertó...

... Absorto, observaba que sobre la piedra caían y la traspasaban graciosas y extrañas figuras planeadoras, inimaginados seres con distintas formas y colores que jamás había visto. Todo el entorno se pobló de cientos, miles de entes coloristas, alegres y vivarachos, que se movían con alboroto jubiloso en torno a él, haciéndole llegar sus vocecitas, diciéndole que había

escogido un hermoso camino que ya nunca podría dejar atrás. Por él sería guiado hacia la Realidad de los Mundos...

Añadían que el largo camino que había escogido, le esperaba; que lo andaría con mayor consciencia día a día, que iría despertando y se sentiría más alegre, más esperanzado, más feliz... No había vuelta atrás.

¡Sería ayudado por ellos, esos seres coloristas, menudos y juguetones que poblaban su mente y que dulcemente la llevaron al otro lado de la piedra...!

Abrió los ojos. Una sensación de plenitud le embargaba. Todo el entorno había cambiado... El camino se abría esplendido, radiante, apacible, luminoso... Una luminosidad que no imaginaba pudiera ser contemplada, llenaba todo su ser...

Miró hacia atrás, y distinguió la silueta de la piedra rodeada de hermosos y alegres seres de colores, que le saludaban cariñosamente, e iban quedando en la distancia, pero presentes en su vivir, en su experiencia, formando eternamente, parte de él...

Ya nunca olvidaría que existe la Magia, la Magia del Amor, que se expande por todo el Universo...

¡Y sonrió feliz!

Canal Radial Pm.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

JUEVES 14 DE ABRIL

- 8- 8.45 h. **MEDITACIONES MATUTINAS**
634. Mantra u oración de protección
M.02. Meditación de Unificación de los Muul. Shilcars
GE. El Absoluto renuncia a Sí Mismo. Shilcars
GE. Con la transmutación alcanzamos el ich
- *SILENCIO*
- 11-13 h. **SESIÓN DE LA MAÑANA**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Información del Retiro. Liceo*
- *Meditación, “La Mística es hallar el Ich”. Noiwanak.*
- Audición individual y síntesis del **comunicado 1134**, en 70 palabras
- 14 horas. Almuerzo
- *SILENCIO*
- 17-19 h. **SESIÓN DE LA TARDE**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Meditación, “Con la trasmutación alcanzamos el Ich”. Noiwanak.*
- *Apertura del retiro: Sala, Puente y HH.MM*
- *Retroalimentación de la síntesis del comunicado 1134, en 70 palabras.*
- *Taller de experiencia adimensional.*
- 20 horas. Cena.
- **Noche:** *Anécdotas bajo las estrellas.*
- *SILENCIO*

VIERNES 15 DE ABRIL

- 8- 8.45 h. **MEDITACIONES MATUTINAS**
634. Mantra u oración de protección.
M.02. Meditación de unificación de los Muul. Shilcars
GE. Despertar de la consciencia. Shilcars
180.RLD. El compromiso de la unidad. Shilcars
- *SILENCIO*
- 11-13 h. **SESIÓN DE LA MAÑANA**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Apertura del Retiro.*
- *Meditación, “El Amor universal y la unidad”. Shilcars.*
- Audición individual y síntesis del **TAP de inauguración**, en 70 palabras
- 14 horas. Almuerzo
- *SILENCIO*
- 17-19 h. **SESIÓN DE LA TARDE**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Meditación, “La espiritualidad”. Alux Pen.*
- *Retroalimentación de la síntesis del TAP de inauguración, en 70 palabras*
- *Taller de experiencia adimensional.*
- 19,45 h. **SESIÓN DE NOCHE**
- **Pulsar Sanador de Tseyor del Muulasterio Tseyor La Libélula**
- **TAP con Intervención de los HH.MM (si lo creen conveniente)**
- **Cena**
- *Experiencia de campo frente a la puerta adimensional.*
- *SILENCIO*

SÁBADO 16 DE ABRIL

- 8- 8.45 h. **MEDITACIONES MATUTINAS**
634. Mantra u oración de protección.
M. 02. Meditación de Unificación de los Muul. Shilcars.
T. 138. Cuento. La creación del pueblo Maquehue. Shilcars.
985. Taller el cerebro está a nuestro servicio. Shilcars.
- **SILENCIO**

- 11-13 h. **SESIÓN DE LA MAÑANA**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Meditación, G18: “Hacia una sociedad armónica”. Sili-Nur.*
- Audición individual y síntesis del **comunicado 1135**, en 70 palabras.

- 14 horas. Almuerzo
- **SILENCIO**

- 17-19 h. **SESIÓN DE LA TARDE**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Meditación, “Una sociedad armónica”. Shilcars.*
- *Retroalimentación de la síntesis del **comunicado 1135**, en 70 palabras, y síntesis del TAP viernes.*
- 19,30 horas. Cena.
- **SILENCIO**

- 20 h. **SESIÓN DE NOCHE**
- **20-H.TAP y Ceremonia de Energetización: piedras, semillas, elementos.**
- *Rueda energética.*
- **SILENCIO**

DOMINGO 17 DE ABRIL

- 8- 8.45 h. MEDITACIONES MATUTINAS
634. Mantra u oración de protección.
M.02. Meditación y Unificación con los Muul. Shilcars.
GE. Aprender de la imperfección. Noiwanak.
GE. Paciencia, Fluir, Equilibrio. Shilcars.
- *SILENCIO*
- **11-13. SESIÓN DE LA MAÑANA**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Meditación, “La superposición de la mente en diferentes planos de pensamiento”. Alux Pen.*
- Audición individual y síntesis del **comunicado1136**, en 70 palabras, y del TAP del sábado.
- Experiencia de campo. Montevives.
- 14 horas. Almuerzo
- *SILENCIO*
- **17-19 h. SESIÓN DE LA TARDE**
- *Mantra u oración de protección.*
- *Meditación, “Todo funciona a modo de espejo”. Shilcars.*
- **Retroalimentación de la síntesis del comunicado 1136, en 70 palabras, y síntesis del TAP sábado.**
- *Rescate de experiencia de campo.*
- 20 horas. Cena
- *SILENCIO*
- *Anécdotas bajo las estrellas: conclusiones*

EQUIPOS DE COCINA Y LIMPIEZA

COCINA	COMIDA	LIMPIEZA
	El equipo de cocina se encarga: Hacer desayuno, almuerzo y cena. Poner y quitar la mesa. Dejar todo limpio, incluido comedor y cocina. El almuerzo y la cena se iniciarán en el desayuno, para tenerlos preparados a las 11h de la mañana y 5 de la tarde. Hay un tiempo antes del almuerzo y de la cena en los que se puede terminar de cocinar o calentar la comida. Las actividades “espirituales” se priorizan ante todas las demás.	El equipo, limpia: Patio. Servicio del patio, salón, Sala del silencio y vestíbulo. De la cocina se encarga el equipo de cocina. Los dormitorios corren a cargo de los y las durmientes en ellos, así como de sus baños. Las actividades “espirituales” se priorizan ante todas las demás.
JUEVES FÁCIL ES HALLARLO LA PM LICEO	ALMUERZO: Ensalada, lentejas CENA: Sopa juliana. (Huevos duros)	Apuesta Atlante Pm Ahora es el Momento La Pm
VIERNES ELECTRÓN PM PUNTO ESTE LA PM PUNTO SUR LA PM	ALMUERZO: Ensalada, macarrones integrales (ecológicos), pisto CENA: Crema o sopa de quinoa	Fácil es Hallarlo La Pm Liceo
SÁBADO JUNTO A TI LA PM PATRÓN MARINO LA PM PIEDRA LA PM APUESTA ATLANTE LA PM AHORA ES EL MOMENTO LA PM	ALMUERZO: Ensalada calentita de papas, bonito, cebolleta, guisantes, huevos y aceitunas CENA: Crema de verduras ALMUERZO: Ensalada, pollo asado con patatas fritas (Asadero) CENA: Ligera	Electrón Pm Punto Sur La Pm Punto Este La Pm Junto a Ti La Pm Patrón Marino La Pm Piedra La Pm

Ya hemos dicho muchas veces que hemos de despertar del sueño de los sentidos, y más en estos tiempos en los que los sentidos se adormecen, o intentan hacerlo; y muchas veces, muchos y muchas lo consiguen, adormecer completamente los sentidos y transformar al individuo en simples marionetas del medio, de las circunstancias.

Rasbek.

Y esas imágenes penetran en vosotros y también modifican estructuras cromosómicas y adeneísticas, desde luego, pero no en la proporción y en la necesidad que se requiere en estos casos.

Rasbek.

El Ich, que verdaderamente nos obligará a volver a empezar por esa rueda interminable, evolutiva, pero ya con un Beh mucho más avanzado y preparado para seguir por esa escalera infinita de posibilidades, para abrir nuestra consciencia al infinito también, e infinitamente...

Rasbek.



PRIMERA SESIÓN

Jueves, 14 de abril

Mañana

Iniciamos el trabajo a las 11 de la mañana, para informar sobre el devenir del retiro y convivencia entre hermanos y hermanas.

En Primer lugar, se explica el programa: grupos de trabajo, distribución del tiempo y la metodología de trabajo que se habría de llevar a cabo.

Se insistió e hizo hincapié de la importancia del Silencio durante los días de Retiro.

Era la primera vez que se propuso, como algo que habríamos de llevar a la práctica.

La idea nació durante una meditación matutina, comprendiendo que había cosas importantísimas, que harían de esta experiencia algo muy interesante:

- Hacer un retiro de silencio, para ir a nuestro interior durante unos días.
- Practicar el silencio mental durante todo el día, y observar nuestra fortaleza y capacidad.
- La propuesta de oír los comunicados, tenía la intención clara de desarrollar la escucha atenta. Tenemos conflictos, muchas veces, como consecuencia de interpretaciones erróneas, generadas por no mantener la mente en blanco cuando alguien habla. Durante el retiro practicaríamos la escucha, para comprender lo que nos dice el comunicado y poder hacer la síntesis. Sabemos que prestar atención es básico para la autoobservación.

Una vez se hubo acabado de dar la información, a continuación y seguidamente, se inicia el silencio.

Hacemos el mantra u oración de Noiwanak, en unidad, para armonizarnos, unificar nuestro pensamiento y prepararnos para la jornada.

Así comenzó nuestro primer paso por este camino del silencio interior.



Tarde

Liceo, priora del Muulasterio Tseyor La Libélula, saluda y da la bienvenida a todos los presentes en el Muulasterio, y en la sala de Paltalk, cuya concurrencia era bastante numerosa.

A continuación se inicia el programa previsto para esta sesión de la primera tarde del Retiro Espiritual.

Se comenta la metodología de trabajo que van a seguir en estos días:

Las mañanas se dedicarán al trabajo personal e individual de la lectura del comunicado, y elaboración de las síntesis correspondientes, procurando que sea lo más sintético posible, no más de 70 palabras.

Cada uno buscará un lugar que ayude a estar en concentración y silencio.

La priora informa que para cumplir este silencio, ella va a ir fuera del Muulasterio, pues le ayuda a centrarse en su trabajo. Asimismo dice que no cree que se haya de recordar a nadie, que se está en silencio. Es un compromiso que cada uno ha hecho para consigo mismo y para con los demás, al entender que puede estar en el Muulasterio bajo esa condición. Y que cada cual se podrá evaluar al final, para ver cómo lo llevó.

Las tardes las dedicarán a la retroalimentación de dicha síntesis, y transmisión de las mismas al grupo Tseyor, por Paltalk.

Sala y Puente saludan y aportan unas reflexiones, a modo de inauguración del Retiro.



INAUGURACIÓN DEL RETIRO ESPIRITUAL

Sala



Hola, buenos días, buenas tardes...

Gracias, priora Liceo, y a todos los hermanos y hermanas que están en el retiro espiritual, en este Muulasterio Tseyor, La Libélula, y a toda la sala virtual por permitirme intervenir. Muy breve, sabéis que suelo ser muy breve, muy sintética.

La verdad es que es una oportunidad para todo Tseyor, poder celebrar año tras año estos retiros en los Muulasterios, y poder asistir a ellos, tanto física, como virtualmente; en este caso, nosotros aquí, en casa.

Para ser más exactos, estamos en el apartamento pequeño, en la playa de Los Cabellos Blancos, con un precioso y bonito día de sol que hoy nos está acompañando, y parece ser que toda la semana santa, de la cual vamos a disfrutar, también.

Lo que quiero decir, es que aupamos cualquier iniciativa grupal que pueda favorecer al conjunto de hermanos tseyorianos.

Cualquier trabajo que se realice en Tseyor, es para todo el grupo, y todos nos beneficiamos de ello, sin duda alguna.

El retiro de estos días en La Libélula es una buena oportunidad para descubrirse uno mismo en el espejo, en el sexto camino: Oksah, para con nosotros mismos, poder llegar a lograrlo.

Y sería todo un éxito, tanto para nosotros, como para el resto del grupo, porque como muy bien dicen los HH.MM, el logro de esto beneficia a todos, así que mucho ánimo a todos y a todas, y gracias por dejarme intervenir.

Paso el micro a nuestro amado Puente, que estamos aquí, juntitos los dos.

Puente

Buenas tardes. “Juntitos los dos”. Me suena a música..., un bolero, creo.

¿Qué tal, cómo estáis? Qué suerte poder disfrutar *in situ* del Muulasterio Tseyor La Libélula, ahí juntitos, y podríamos cantar ese bolero, también.

Lo importante es estar unidos y tener un espacio también. Afortunadamente lo tenemos, porque antes no había nidos, no teníamos nidos, en cambio ahora tenemos esas casas, esos lugares, muulasterios..., en fin, una cadena energética y de hermandad, que recorre todo el planeta, no lo olvidemos. O sea, en cualquier punto puedes encontrarte con un tseyoriano, con una casa Tseyor... Y cada día hay más, y habrá más, sin duda.

Al principio, recuerdo que nos reuníamos en Barcelona, nada más. Éramos pocos. Sí, teníamos mucha ilusión por divulgar, pero no había el conocimiento, ni la experiencia, ni el trabajo que se ha hecho hasta ahora.

Gracias a ese trabajo que se ha hecho hasta ahora, hermanos que ya no están con nosotros, otros que continúan directa o indirectamente, porque todo el trabajo, ya sabemos que no solamente se realiza aquí, en la 3D, sino que en la adimensionalidad muchos también están trabajando para facilitar ese trabajo de divulgación.

Pero bueno, en principio nos reuníamos en Barcelona y así fue creciendo, luego vino Panamá, con toda esa gran experiencia que obtuvimos de la espiritualidad en Panamá, que eso es imborrable.. Más tarde Granada, Lanzarote, México, Chile, Venezuela, Argentina...

Lanzarote... Ya hemos perdido la cuenta de las veces que hemos estado en Lanzarote, en el Muulasterio Tseyor, Tegoyo...; y en Granada... ¡Madre mía!

Ahora disponemos, afortunadamente, de casas Tseyor, Muulasterios..., también de una biblioteca con un montón de libros, que eso es muy importante, porque claro, si lo que pretendemos— nuestro compromiso— es divulgar la palabra del Cristo Cósmico, necesitamos material y también para experimentar.

Tenemos también la Casa Tseyor de Barcelona, muy cerquita, y siempre que podemos vamos, si hay reuniones y puertas abiertas.

La Casa Tseyor Barcelona tiene un papel importante en todo el mundo. Es un punto de referencia muy importante.

Como decía, una biblioteca con un montón de libros que no solo sirven para divulgar, sino para aprender nosotros, para experimentar...

Y no hace falta decirlo, de un valor humano, incalculable; el potencial que tiene, tenemos de cada uno de los tseyorianos con su aportación, su pensamiento, su ayuda, directa o indirectamente.

Los que vamos de un lugar a otro nos damos cuenta que hay hermanos que aquí no conocemos, pero que ahí están trabajando con ahínco por Tseyor, de eso puedo dar fe y testimonio. Sí, tseyorianos y tseyorianas en todo el mundo. Y cuando digo tseyorianos me refiero a todo el mundo: hombre y mujer...

Incluso se están traduciendo algunas obras al inglés.

Creo que los Guías Estelares están batallando para que se pueda ampliar más la divulgación, si cabe. Se hará y se está haciendo todo lo posible, y además con humildad, sin otra cosa que el sentimiento de ayuda humanitaria.

Y yo me digo —cuando hemos llegado a todo ese asunto que más o menos he enumerado—, que me dejo cosas por enumerar, como son las experiencias cuando hacemos convivencias, las última en Casa Tseyor Barcelona, o cualquier parte del mundo, la forma en que los HH.MM nos entregan su energía, con los avistamientos, con las sincronías, que parten ya desde el principio, cuando se recibe el nombre simbólico. Nosotros no lo sabemos, pero luego nos damos cuenta y somos conscientes de que tienen unas sincronías...

Por ejemplo, me acuerdo de Fuerte Como el Roble La Pm, cuando pidió su reconocimiento, y le dijeron: “Fuerte como el roble y rápido como el viento”. Y luego nos enteramos que es aficionado a la navegación a vela. Por tanto, hay sincronías con los nombres simbólicos ya desde el principio, muy grandes, para que esté despierto y atento y se dé cuenta de que los HH.MM están con nosotros. Era simplemente hacer ese apunte, ¿no?

Y luego, divulgando el mensaje como lo conocemos, que es con la práctica, con el corazón y no tanto con la mente. No es cuestión de empollarse los libros y saberlos de memoria, saber todo de memoria, que, si se conoce, mucho mejor, pero no se trata de intelectualizar. Ya los HH.MM lo han dicho muchas veces, sino que hemos de mover la intuición, la extrapolación, el no pensamiento. Ahí, ahí se empieza a divulgar el mensaje cosmicocrístico. Se empieza a divulgar a través de uno mismo, primero

No podemos explicar una cosa o divulgar algo cuando no lo hemos experimentado. Por tanto, qué, ¿se nos deja a nuestro libre albedrío?

No, no, al contrario. Para coadyuvar a esa divulgación, los HH.MM nos facilitan talleres de Interiorización en los Muulasterios y Casas Tseyor...

Que sí, que hemos de divulgar el mensaje cosmicocrístico, pero se nos dan herramientas, y lo hemos de divulgar no leyendo, ni intelectualmente, porque luego se convierte en un dogma.

No, no, se trata de ir experimentando poco a poco esos pequeños detalles, esas experiencias, esos sueños reveladores, que cada día hay más. Ahí empieza uno a divulgar, porque se está divulgando a sí mismo. Los Hermanos nos han facilitado muchas herramientas, muchas.

Hay un libro de talleres y meditaciones muy grande, muy amplio, y todo para el descubrimiento del hombre por el propio hombre, el descubrimiento de uno mismo, que no hace falta enumerarlo ahora, ¿no?

Y todo eso, ¿para qué? Pues para ir hacia el *Ich*, para conocer la realidad de los mundos. Yo creo que es un buen incentivo, al fin y al cabo, estamos trabajando para nosotros y para los demás, muy especialmente.

Cuando los HH.MM quieran intervenir, avisamos enseguida. De momento pasamos el micro al Muulasterio Tseyor, La Libélula, que es donde “se cuece ahora, el caldo”. Hasta luego.

Felicidades al Muulasterio Tseyor, La Libélula.



Liceo

Muchas gracias hermanita Sala, hermanito Puente, por vuestra intervención. Gracias por esa reflexión que nos habéis hecho.

Vamos a pasar al punto siguiente, que es la retroalimentación de la síntesis del comunicado 1134, que hemos elaborado en 70 palabras.

SÍNTESIS DEL COMUNICADO 1134

Punto Sur La Pm

Vaya por delante que somos los más ignorantes del universo. Nos habla Noiwanak de tres iniciaciones que serían el proceso de tres veces 7, serían 21 días el mantra de Noiwanak y habrían de ser de gran pureza, y si hay alguna caída volver a empezar de nuevo. Siguiendo estos pasos llegaremos al Ich utilizando la paciencia, la autoobservación y la extrapolación. El trabajo lo haremos de hacer nosotros mismos. Primero debemos despertar nosotros, para que puedan despertar los demás.

Apuesta Atlante Pm

Le damos la vuelta al mundo varias veces, y cada vez con mayor conciencia, para tutelar a todas las réplicas siendo nosotros mismos los primeros, cuando vivimos en intermitencia cuántica la 3d/ad, son hechos. Tolerancia cero hacia uno mismo cuando nos damos cuenta de que empezamos a adormecernos, pero siempre con paciencia, voluntad, humildad, sin prisas, pero sin pausas. En nosotros mismos está la búsqueda de nuestro propio pueblo Tseyor.

Punto Este La Pm

Es un proceso de 21 días para alcanzar el Ich, trabajo de interiorización, darle la vuelta al mundo. Perfeccionamiento, equilibrio y hermandad. Referencia al cuento chino que ya tenía constancia del fractal. Dragón, elemento reorganizador, todo es volátil, no “existe”, equiparación del proceso de la Tríada, los 7 pasos del mantra de protección que nos lleva al Ich, la vara de medir 3 veces la protección de 21 días.

Patrón Marino La Pm

Trabajando el perfeccionamiento del pensamiento encontramos una verdad y seguimos adelante. Con el Oksah, nueva perspectiva recorriendo distintas geografías planetarias. Organizarnos para los pueblos Tseyor autosostenibles, pidiendo encontrarlos a nuestra Réplica y a la Confederación. Con hermandad, sin patrimonio, sin posesiones y con una actitud de pertenencia global. Lo haremos sin prisas y sin pausas. Separando las malas hierbas. Con las ramas del castaño que se caen, el árbol se revitaliza.

Ahora es el Momento La Pm

Interpreto que ante este paso al nuevo camino sin camino, para darlo ha de ser nuestro espejo el que nos lo indique, siempre desde el respeto y total pulcritud conscienciativa. Con el egrégor grupal, que unifica dentro de la diversidad, nos centraremos en la introspección, para ser primero nosotros los que estemos conscientes, antes de hacer el trabajo grupal. Para ello, el taller de 21 días nos ayudará.

Electrón Pm

Aquí empezamos el 6º paso, oksah, el báculo. Para llegar hasta aquí, antes hemos de entender los pasos anteriores: el Beh, Sayab y el Tseek, que son los pasos que nos llevarán a alcanzar la trascendencia y la extrapolación. Vamos a hacer el ciclo de 21 días con conciencia y pureza, para poder rasgar el velo de los sentidos y así despertar y ayudar a los autóctonos. Prestemos atención a la rutina, al confort. Ser conscientes, aunque estemos en el sofá comiendo cacahuètes.

Fácil es Hallarlo La Pm

Es reconocernos a nosotros mismos en ese espejo, descubrir cómo somos para poder darle la vuelta a nuestro mundo interior con paciencia, comprobación y experimentación, que nos ayudará a rasgar el velo de los sentidos para descubrir el Ich, que es descubrirse uno mismo con el fin de despertar la conciencia, conectando con nuestra Réplica, para ayudar a los autóctonos. Ese es el Tseek, ese es el espejo.

Junto a Ti La Pm

Noiwanak nos invita a profundizar más en la extrapolación, el perfeccionamiento del pensamiento y el trabajo interior realizado con ilusión y entusiasmo, viviendo en un presente eterno. Trabajar en el fractal sin dispersión para transmutar y trascender la materia, alcanzando el Ich. Avanzar con pureza, honestidad, sinceridad, paciencia, voluntad, anhelo y humildad, en unidad y hermandad con nuestro simbólico báculo, tutelándonos. Pueblo Tseyor fruto del no confort, espiritualidad, búsqueda, verdad, autodespertar.

Piedra La Pm

Para la creación y búsqueda de un pueblo Tseyor, sociedad armónica, tendrá que estar basado en la toma de consciencia, en la realización de talleres de interiorización de forma pura. Talleres de 21 días, con sus 3 iniciaciones, con sus 7 pasos. En la experimentación y comprobación de dicho resultado.

Liceo

Hace un repaso del proceso del despertar. En la primera tríada, con el Tseek, se alcanza el reconocimiento, el desdoblamiento, la conexión con nuestra réplica. Los siguientes pasos se realizan en la trascendencia. Son tres pasos por ciclo, y con pureza se alcanza el Ich.

En el Oksah hay que atender las tareas pendientes. También estimula la búsqueda del Pueblo Tseyor en zonas o pueblos deshabitados o abandonados.



Ahora, si no intervienen los HH.MM, vamos a hacer una extrapolación, que es lo que tenemos programado, así que vamos a realizarla...

Ah, Sala y Puente piden la palabra. Seguramente los HH.MM quieren intervenir. Vamos a dejarles paso. Adelante, Sala y Puente.



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

TAP-Tríada de Apoyo al Puente

Tarragona – Retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula (Paltalk)

Núm. 181, jueves 14 de abril 2022

tseyor.org



Se trata de despertar consciencias

“Un ejemplo lo serán esas láminas o gráficos que invadirán vuestro cerebro positivamente, vuestra mente se iluminará y, sin daros cuenta apenas, observaréis réplicas de esas propias láminas o gráficos, pero no copiadas, sino réplicas creadas imaginativamente por vosotros mismos. Porque en vosotros mismos está todo, y está un infinito número de imágenes por descubrir.” Rasbek. Comunicado TAP 181.



181. SE TRATA DE DESPERTAR CONSCIENCIAS

Colegas, soy Rasbek

Muulasterios, Casas Tseyor, y demás zonas de reunión en otros lugares también idóneos, como puede ser bajo un árbol en plena campiña, que también es un buen lugar de reunión, de encuentro, para oficiar realmente esa ceremonia que se complementa con el trabajo de divulgación, cuyo origen parte de los propios Muulasterios y Casas Tseyor, por supuesto.

Y de un trabajo literario en donde pueden hallarse descripciones, relatos, ejemplos, referencias... para mejorar en lo posible el trabajo exploratorio, el de interiorización básicamente.

Todo ello es un componente muy importante, el que se lleva a cabo, y cada vez la expansión del mismo, de dicho trabajo, lo es gracias al entusiasmo, a la dedicación, a la motivación de todos y cada uno de vosotros, de que el trabajo cunde o cunda y pueda propagarse al igual que un virus, en este caso un virus beneficioso para despertar consciencia, porque de eso se trata.

Se trata de despertar, y ya hemos dicho muchas veces que hemos de despertar del sueño de los sentidos, y más en estos tiempos en los que los sentidos se adormecen o intentan otros hacerlo, y muchas veces, y en muchos y muchas lo consiguen, adormecer completamente los sentidos y transformar al individuo, en estos casos, en simples marionetas del medio, de las circunstancias.

Eso se consigue cuando uno se deja atrapar por las circunstancias, por ese pensamiento egoico. Por ejemplo, por los bulos, por las fantasías, por las elucubraciones, por el deseo... Por un montón de circunstancias se deja atrapar el individuo. Aunque normalmente, cuando se da cuenta de que ha sido atrapado y prisionero de sus propios sentidos, reacciona y muchas, muchas veces, sabe soltarse.

Y verdaderamente, cuando se suelta, su trabajo de interiorización aumenta superlativamente. Porque huye, anhelantemente, de esa prisión a la que, por dormido, por inconsciente, ha caído.

Cuando uno se libera, como digo, de esta situación, emprende el vuelo y lo hace con conocimiento de causa.

Claro, amigos, amigas, hermanos y hermanas, es triste decirlo, pero en esta 3D se aprende muchas, muchísimas veces, con el dolor. Y tristemente es así, repito. Incluso, muchos elementos lo pierden todo, se quedan sin nada de la noche a la mañana, y tal vez no tengan ni un triste trozo de pan que llevarse a la boca. Y mucho más grave, llevarlo a sus familiares, a sus pequeños, a los más necesitados... Es brutal, sí, verdaderamente es así.

Pero supongo que entendemos todos que las cosas no son por casualidad, y se producen dichos acontecimientos por algo. Lo que sí es seguro es que todos los elementos que han pasado por este trance, y lo están pasando, se refuerzan en todos los aspectos. Transmutan verdaderamente con el dolor, y reparten su transmutación, su vibración, a todo el conjunto humano. Esto ha sido siempre así, porque esa es la estructura holográfica cuántica que impera en todo el Universo, cuya base es la retroalimentación.

Así que nos retroalimentamos todos, de lo bueno y de lo no tan bueno que pueda suceder en nuestras vidas. Aunque en nuestras vidas, cuando sucede algo no tan bueno y tan fuerte y tan duro, para el ego especialmente, damos un gran salto.

Sí, muchos dirán: “pues yo prefiero un pequeño saltito, poco a poco, ¡eh!, y no esos grandes saltos que, en fin, al final terminan confundíendome, y no sé si me van a llevar a alguna parte”. Que sí, verdaderamente llevan a alguna parte, pero no a la que el ego desea, o anhelando inconscientemente la situación.

Por eso, cuando hablamos de la irrupción en nuestras vidas de situaciones dramáticas, habremos de reconocer que sí, que efectivamente estas se producen y es un camino también a seguir.

Pero, nos podemos preguntar ¿por qué no seguir por ese otro camino, que también nos ayudará al despertar de nuestra consciencia, y conscientemente además? Y nuestros cuerpos, y los de nuestros hermanos y hermanas, no sufrirán como en ese aspecto al que me estoy refiriendo.

Pues sí, es una opción, la opción del despertar es esta. Uno puede tomar esos dos caminos y crear su propio mundo, y si es tan fuerte la

creación y la eficacia del mismo, quedará completamente al margen de las trifulcas, de las circunstancias anómalas y de situaciones desagradables. Y esto es bien cierto.

¿Por qué? Porque habrá despertado consciencia, y en todo momento sabrá hacia dónde dirigir sus pasos para continuar con ese trabajo de interiorización, con ese trabajo de autorreconocimiento. Y evitará esas situaciones anómalas, porque además tendrá el derecho de evitarlas y enfocar su vida y circunstancias hacia el autodespertar, de otra manera.

Con los talleres de interiorización en los Muulasterios, como es el caso de hoy, aquí estos días en el Muulasterio Tseyor La Libélula, con las convivencias del Retiro espiritual, es una oportunidad única, siempre es interesante reconocerlo, para el autodespertar, porque estamos en el meollo de la cuestión. En el meollo de la cuestión en el sentido de que ahí se encuentra la energía propiciatoria. Por ejemplo, en este lugar tenemos la Base de Montevives, tan cerca, y que tanta energía está distribuyendo por todo el Muulasterio.

Y al distribuirla por todo el Muulasterio, es obvio que se distribuya entre todos y todas los aquí presentes, además de a los oyentes, y a los afines a este movimiento tseyoriano, que esto también es muy importante reconocerlo.

Y a eso quería referirme para terminar y no cansaros, porque sé que lo que necesitáis es verdaderamente un retiro espiritual. Pero bueno, creo vendrá bien, además, reflexionar sobre estas palabras. Y sobre los afines en este caso. Y hablaros también de las láminas de introspección. Las láminas que tenéis a vuestra disposición y que la Confederación, en este caso vosotros mismos, os habéis dispuesto para el trabajo de interiorización, para el trabajo del despertar imaginativo. Para despertar la creatividad en vosotros, y bien cierto es.

Mirad, amigos, amigas, la forma en que se distribuye este trabajo de interiorización, para la creatividad, para estimular la imaginación, es bien sencillo.

En primer lugar, partís de la base de unos gráficos y de unos colores que proceden de la adimensionalidad, con toda su pureza, con todo el amor puesto y la mayor predisposición para que vuestras mentes reciban ese conjunto de luz y color en toda su extensión. Que penetre en vosotros y en vosotras hasta la médula, para entendernos, porque haciéndolo así moverá hasta el propio ADN y cromosoma y recibirá, a su vez, ese *input* de información y con el tiempo mejorará.

Claro, es importante saber la procedencia de esas imágenes, y vosotras y vosotros la sabéis, porque muchas imágenes que recibís, de todo tipo, lo son producidas muchas veces por la insatisfacción, por el dolor, por la agresividad, por el miedo, por el inconformismo, por la propia guerra autodestructiva.

Y esas imágenes penetran en vosotros, y también modifican estructuras cromosómicas y adeneística, desde luego, pero no en la proporción y en la necesidad que se requiere en estos casos.

Podéis alegrar vuestra vista con mensajes subliminales producidos por figuraciones, por el arte en general, por la música, por la escultura, por cualquier manifestación artística, pero es importante saber también el origen de dichos mensajes. De dónde ha partido el proceso creativo, porque si no parte de la adimensionalidad pura, sin interferencias, y nace del subliminal pensamiento, nada que hacer, mejor ir a otra cosa.

En cambio, esas láminas, esos gráficos, los tenéis y los podéis estudiar y trabajar en vosotros mismos, porque en realidad os estarán manifestando luz y color subliminal. ¿Cómo lo reconoceréis? Muy sencillamente, cuando os pongáis a trabajar, porque realmente el trabajo no viene solo, no lo dan regalado, la Confederación tampoco, y vosotros tampoco os lo dais regalado. Habéis de ganarlo a pulso.

Y ¿cómo llega esta sincronización energética, vibracional, a vuestras mentes y actúa en vuestro propio interior, modificándolo positivamente? Pues por medio de los campos afines, primeramente los campos morfogenéticos, pero obviamente los campos morfogenéticos actúan en los afines.

Eso quiere decir que toda persona que esté afín a ese movimiento vibracional, que se haya retroalimentado de este proceso, el que sea, en cualquier otra parte, pero de un proceso subliminal, va a recibir, de la información que desprendan esos gráficos, una importante dosis de energía. Venga dicha persona de la fuente que sea, siempre y cuando sea de una fuente subliminal, positivamente hablando, de un carácter vibracional elevado.

Y aparte de este proceso, todos cuantos estéis trabajando en ese aspecto, en esas láminas, en esos talleres, y más siendo tseyorianos y tseyorianas que conocéis el efecto, porque se os está indicando, de los mismos gráficos, tenéis la oportunidad de transformaros.

Esta es la realidad, porque este es el objetivo. El objetivo es despertar, pero claro, despertar consciencia, conscientemente. Y necesitamos

elementos que nos ayuden al despertar, pero con bondad, con esfuerzo, con sacrificio, a veces con mucho dolor también, y otras no tanto. Pero esfuerzo y sacrificio y voluntad de ayuda a los demás, sin esperar nada a cambio, eso siempre.

Entonces, amigos, amigas, no me queda otra cosa que deciros adelante con ese trabajo de retiro, que vais a despertar y a ver en vuestras mentes, en vuestras propias mentes, el fruto de vuestro trabajo.

Un ejemplo lo serán esas láminas o gráficos que invadirán vuestro cerebro positivamente, vuestra mente se iluminará y, sin daros cuenta apenas, observaréis réplicas de esas propias láminas o gráficos, pero no copiadas, sino réplicas creadas imaginativamente por vosotros mismos. Porque en vosotros mismos está todo, y está un infinito número de imágenes por descubrir.

Y este es el primer paso. Cuando vuestra mente empiece a construir imágenes, y vuestro pensamiento extrapolándose las descubra, y descubra que en realidad son imágenes creativas, producto de vuestro estado receptivo, positivamente hablando, entonces os daréis cuenta que este es el trabajo que os interesa, este es el lugar en donde os interesa estar y potenciar.

Nada más queridos hermanos y hermanas, os mando un saludo y os seguimos escuchando y estando con vosotros, todos los de la Base submarina aquí en Mazatlán.

Amor, Rasbek.

Sala

Gracias, hermano Rasbek por tanto amor en tus palabras y tanta información, como nos estás dando.

Liceo

Gracias a nuestro amado hermano Rasbek, que ha hecho unas reflexiones magníficas, para mañana también usar y poder también llevar eso al fondo y transmitirlo.

Electrón Pm

Quería comentar que al hacer la síntesis del com. 1134, he empezado a hacer un dibujo, y al repasarlo me ha salido como un pájaro, una cosa rara.

Y era preguntarte si este dibujo ha venido de mi mente o ha sido una extrapolación.

Rasbek

Indudablemente de la extrapolación, porque el trabajo con dichos gráficos sobre uno mismo lo es sin pensamiento, con el no pensamiento. Y el no pensamiento es creativo cuando está en completo equilibrio. Por lo tanto, significa que en el momento en que se ha desarrollado el trabajo, no se ha deseado nada en absoluto y solamente el fluir. Esto es poco a poco como iréis alcanzando grados de vibración, pero también es interesante añadirle el factor color, muy importante.

Junto a Ti La Pm

Mi pregunta tiene que ver con algo que ocurrió después de trabajar la lámina del *Beh*, esta mañana en la sala del silencio, y es cuando me puse en meditación, después de hacer el trabajo con la lámina, y apareció una sensación de sed. Y curiosamente apareció una imagen, es como si me viera a mí misma, solo veía un vaso de agua y mi mano, y yo misma me daba de beber, calmaba esa sed. Me sorprendí viendo eso, porque vi que no había pensamiento y observé mi cuerpo y vi que esa sed se había calmado, había desaparecido. Después, reflexionando sobre eso, pensé que podía ser otra faceta de la creatividad, que puede ser que se esté desarrollando. ¿Puede ser una consecuencia del trabajo con las láminas?

Rasbek

Sí, efectivamente, y cada persona es un mundo, y hay infinitos modos con los que la creatividad se manifiesta en cada uno y cada una de vosotros y vosotras. Iréis comprobando poco a poco, y cada uno tendrá su número adecuado de horma de zapato, para entendernos, para poder andar, el número de sus sandalias. Y cada uno actuará en función de su propia idiosincrasia, pero en el fondo todo se reduce a una cuestión: *creatividad en extrapolación*.

Piedra La Pm

Quería hacer dos preguntas. La primera es que Intentando hacer las láminas me pareció novedoso la impresión que recibí de una de ellas que

fue que la sentí entera, en conjunto, como una esfera redondita, todas las figuras. Otra era como si fuera un fractal, cada una diferente, y luego ya he seguido mirándola y han cambiado las percepciones, pero quería comentar eso.

Y la otra es que estas láminas me están ayudando para despertar consciencia, nos están cambiando nuestra estructura, el ADN, todo. Mi pregunta es la siguiente: si tomamos un poquito más de consciencia y resbalamos, nos vamos a dar una caída un poco fuerte. Como me pasó a mí, yo caí, pero noté que no caía al suelo, caía como en una nube y otra vez para arriba. No era una caída de estas en la que dice uno, yo ya no puedo salir, no tengo solución... No, es algo como que al tener cada vez más consciencia reaccionamos más rápidamente. Y quería comentártelo, para ver tu opinión.

Rasbek

Caer con bondad es una cosa, y caer por interés, por deseo, es otra. Aunque de todas las caídas podemos aprender, y mucho.

Liceo

Viendo estas preguntas, y habiendo estado oyendo atenta a tu comunicado, con respecto a las láminas quería hacerte una pregunta, porque no me ha quedado muy claro si el trabajo que yo estoy haciendo es adecuado o no. Tengo hecho un álbum con las láminas, pero en blanco y negro, me pongo delante la que voy a trabajar y ahí veo muchas figuras, muchos rostros, muchos personajes, sobre todo personas, pero con diferentes morfologías, y lo que luego hago, pues en la lámina que tengo en blanco y negro resalto esas figuras que he ido viendo. Pero claro, no son con los mismos colores que venían en la lámina, porque a veces cambia el color y además la forma y la figura que había en el original. Quería comentártelo, por si acaso no estoy haciendo un trabajo adecuado. Gracias.

Rasbek

Lógicamente, los gráficos os estimularán la imaginación hasta estados insospechados. No importa que trabajéis de un modo o de otro.

Los colores se han diseñado precisamente para encauzar debidamente hacia la interiorización. El color de una figura os llevará, inconscientemente, hacia el punto en el que la Confederación, y todos

vosotros, ha creído interesante llevaros. Pero no importa, podéis llevar el camino que queráis. El del color es el más directo, pero podéis dar algunas vueltas de más si queréis, no importa.

Electrón Pm

Hola Rasbek, hablando de láminas, cuando estuve trabajando en una de ellas sí que vi también una esfera, no voy a decir cuál, para no influir a más personas, en otra vi también a un pájaro y en otra vi a Puente que asomaba su cara por detrás. Como acabas de decir todo es imaginación, es lo que me vino a la mente. Comentarte eso. Gracias.

Rasbek

Llegará un momento en que vuestra mente proyectará imágenes con luz y color, y taquígrafos, vamos a decir también, porque se habrá producido una síntesis en vuestro pensamiento que obedecerá a una clarificación mental, y observaréis, como he indicado, otras imágenes y estas lo serán por haberse creado en vuestra propia mente, de ese mundo infinito de creatividad, en el que todos podemos beber de la Fuente.

Junto a Ti La Pm

Hola de nuevo, pues me viene ahora, que esta mañana haciendo el Taller con la lámina lo hice de manera diferente, normalmente lo hacía pues teniendo como una visión plena de la lámina o fijándome en un punto concreto, pero hoy curiosamente comencé a mirarla de izquierda a derecha como si hiciera un escáner, una radiografía, y la verdad que después reflexioné sobre cómo había hecho el Taller, porque la energía que noté y que percibí en mi cuerpo era diferente, creo también porque estaba en la Sala del Silencio del Muulasterio, por supuesto.

Pero mi pregunta es en relación a esos siete pasos, que sabemos que están dentro de cada lámina, y hablábamos de no mezclar fractales. Entonces la reflexión que ahora me viene y comparto es, si dentro de la lámina están esos siete pasos y siempre empezamos en el *Beh*, los pasos *Beh*, *Sayab*, *Tseek...* en un orden, no empezamos en el *Ich*, sino en el *Beh*, pues me parece que tiene coherencia que miremos la lámina de izquierda a derecha, que por otra lado Puente nos compartió que es como le vino la información.

Así que, hermanito Rasbek, te quería preguntar si es posible que nos des referencias en relación a esto. Solo eso, gracias.

Rasbek

Cierto que cada lámina es un fractal, y que tiene que trabajarse por separado, y que tiene que leerse, entre comillas, “de izquierda a derecha”, pero sabiendo de antemano que cualquier punto de dicho fractal, puede llevarnos a un mundo infinito de imaginación creativa, porque todo está en todo.

Piedra La Pm

Bueno ese punto, cualquier punto de la lámina que nos lleva, como dices, Rasbek, comento que cuando yo cojo la lámina muchas veces me detengo solo y exclusivamente en un punto concreto, en un color en concreto, y ahí me quedo un rato, porque ese día, por lo que sea, ese color es el que me llama la atención, y bueno ver no es que yo vea mucho ni tenga muchos sueños lúcidos, ni nada de eso, pero sí noto que tengo mucha energía, me noto muy bien, con mucha energía, con muchas ganas de vivir.

Desde que estoy con la láminas siento que influye muchísimo el color, en las personas, lo noto muchísimo. Pues nada, quería solo comentarlo. Gracias.

Rasbek

De acuerdo.

Oro en Polvo La Pm

Hola a todos, a todas, gracias por las aportaciones, buenas amado hermano Rasbek, gracias por este comunicado, tan interesante como siempre.

Quería comentarte, se ha hablado bastante de este tema y estamos en el Taller este, posiblemente es una tontería, muy subjetiva, y bueno a veces no es aconsejable el comentar las experiencias de cada uno, porque pueden influir.

Quería comentar que nos ponemos la lámina, no me la pongo todos los días, pero siempre voy cambiando, me la pongo un ratito al desayunar,

la pongo en silencio, a veces con música clásica, Vivaldi y demás , y siempre voy descubriendo figuras nuevas, puertas como que te llevan..., como puertas, pero digamos que no he tenido alguna experiencia en especial, pero el otro día después de mirar las láminas, me llegó que estábamos paseando por el pueblo Tseyor, por las sociedades armónicas, y había varias casas que en las paredes estaban dibujos de las láminas. Por eso comento a lo mejor es curiosidad, subjetivo, pero era ver se si pudiera comentar algo que sirva para el grupo. Gracias.

Rasbek

Pensad que toda manifestación que observa vuestra persona en estado de reflexión, en el no pensamiento, cada manifestación, digo, obedece a una experiencia interdimensional. Y esto es muy importante porque se cumple la regla de que obtenemos la información en la adimensionalidad, para trasladarla aquí en el físico, en la tercera dimensión.

Sigamos así, caliente, caliente.

Capitel Pi Pm

Hola hermanito, buenas tardes, hermanos, buenas tardes Sala, a todos los hermanitos presentes.

Quería decirte algo a ver qué me puedes decir, haciendo el Taller de las Palabras, es la primera vez que me sucede.

Estábamos en el Muulasterio Tseyor Los Castaños, y de repente yo siempre veo las palabras al visualizarlas en el lado derecho, por decirlo de algún modo, en la medida en que nosotros las escribimos de izquierda a derecha, entonces de repente, no sé qué sucedió, pero comencé a leer las palabras al otro lado, a mi lado izquierdo, y al revés. Entonces, no sé por qué pasó esto y si tú me podrías comentar algo. Gracias

Rasbek

Sí, es interesante y tiene que ver con el *Tseek* y el correspondiente espejo, pero hablaremos de todo ello en otras ocasiones, y además nuestra amada hermana Noiwanak, también nos clarificará situaciones de este tipo, en su momento.

Punto Este La Pm

Buenas tardes Rasbek, yo referente a las láminas, la que más he mirado y observado, la cinco creo que es, y a mí lo que se me presenta siempre es que veo todas las morfologías que existen en el Universo. Gracias, Rasbek.

Rasbek

Un día, por propia iniciativa de vosotros mismos incluiréis, en las Monografías, un detalle o relato exhaustivo de dichas extrapolaciones, vivencias, experiencias y demás.

Claire La Pm

Gracias amada hermanita Sala, bien, quería agradecer a cada uno de ustedes y felicitar a nuestro Muulasterio Tseyor La Libélula, por esta celebración y este TAP.

Comentarte, amado hermano Rasbek, que aquí en el Muulasterio Los Maak de Mazatlán, estamos llevando los sábados la reunión del Café Trascendental, y hay un punto en el Orden del Día que llevamos el Taller de la Música, entonces por unanimidad habíamos acordado llevar las láminas, llevamos dos sábados, trabajando una por una, con la música de la Quinta sinfonía de Beethoven. ¿Podemos llevar el trabajo de estas morfologías, el trabajo interior que objetivamente nos lleva al despertar de la conciencia con música de la 5a sinfonía de Beethoven? Porque a nosotros nos encanta, sentimos que trascendemos en esa vibración de las notas sobre todo la nota La y también la colorimetría que tienen las láminas, nos hace sentirnos sublimados en ese momento y espacio en que la conciencia empieza a trabajar. ¿Es así que podemos utilizar la Quinta Sinfonía de Beethoven, viendo las láminas? Muchísimas gracias.

Rasbek

Como ya se ha indicado en más de una ocasión, la Quinta Sinfonía es muy apropiada para la extrapolación del pensamiento, y conjugándola con la creatividad, con un elevado nivel vibratorio.

Lo Vas a Resolver La Pm

Buenas tardes a todos en sala, querido Rasbek, primero pedirle disculpas. Y hablando de las láminas, he estado con *Beh*, *Sayab*, *Tseek* y me ha pasado algo bonito, porque he tenido muchos problemas para dormir, hace muchísimos meses, y gracias a las láminas, no sé si será por ello, o no, pero ahora duermo bien y ahora recuerdo los sueños. Y una de las tantas veces que hago el Taller de las láminas, me pareció ver el triángulo del sello de Tseyor que se iba de un lado a otro de la lámina, entonces cerré los ojos pensando que alucinaba, pero de nuevo apareció otra vez, y eso. Muchas gracias.

Rasbek

Como observación, tan solo, porque he indicado que de los gráficos podrá salir infinidad, o pueden salir de los mismos infinidad de imágenes creativas, porque todos y cada uno de nosotros somos un mundo infinito de creatividad, y es obvio que cuando se está en completo equilibrio, en el no pensamiento, y no existe animadversión, ni miedo, ni recelo, ni rencores, ni deseos en definitiva, se obtiene de este trabajo de autoobservación en los gráficos un caudal ingente de energía positiva, vibracionalmente hablando, como es tu caso, el que comentas.

Sin embargo, puede que otros u otras tengan distintas experiencias y puede que no tan agradables, ¿acaso será el propio gráfico quien producirá dichos efectos en la propia persona? Pues no. Evidentemente será el estado receptivo y la situación circunstancial, en ese momento, de la persona que se pone a trabajar en este sentido, y dependerá de su vibración en ese instante, de que esté acorde a un equilibrio adecuado o bien contrariamente a un cierto desequilibrio.

Sala

Bueno veo que ya no hay más preguntas, pero si pediríamos al hermano Shilcars, si puede dar estos nombres que hay pendientes.





Shilcars

Amigos, amigas, tseyorianos, Muulasterio Tseyor La Libélula, buenas tardes a todos, un saludo muy afectuoso.

Adelante con los nombres simbólicos.

Sala

Gracias, bienvenido hermano Shilcars, pues de Secretaria han solicitado estos nombres simbólicos.

Jeny Patricia C. S.	LO MISMO LA PM
Jessica C.	UN COMO QUÉ LA PM
Kitzia A.	EN RESPUESTA SÍ LA PM
Marco C.	TODO CUBIERTO LA PM

Sala

Gracias hermano Shilcars, estos son los nombres que estaban pendientes de dar.

Shilcars

Esperamos sirvan para reflexionar a los propios nombres simbólicos dados y al resto del colectivo. Tienen, todos los nombres, muchas respuestas.

Sala

Gracias y bienvenidos estos nuevos nombres simbólicos. Gracias.

Shilcars

Mis bendiciones, Amor, Shilcars

Sala

Gracias hermano Shilcars, hermano Rasbek y dejamos el mic a nuestra hermana Liceo.

Liceo

Dar las gracias a Shilcars y felicidades a los nuevos nombres que lo han recibido, también a Rasbek, a Sala, a Puente, por su trabajo, porque siempre están dispuestos para todos, así que agradecemos también su gran generosidad y creemos que, como nos queda una extrapolación y estamos muy cercanos a las siete, vamos a dejar aquí por hoy el tema y vamos, si acaso nosotros que tenemos otras actividades, vamos a dejar para seguir en el silencio que mantenemos en estos días y hacer una extrapolación, con el trabajo nuestro que hemos hecho esta mañana.

Así que os damos las gracias y las bendiciones y de verdad que ha sido muy bonito que hayáis estado aquí y nos hayáis acompañado y sabed que mañana viernes nos reuniremos para el Púlsar y os diremos algunas cositas de todo lo que hagamos de retroalimentación. Muchas gracias, os queremos. Gracias por acompañarnos.



Noche

EXPERIENCIA DE CAMPO

Se realizó La Experiencia de campo siguiendo el protocolo:
Formamos un círculo, y en el centro del mismo, un triángulo y entonamos 7 bloques de la letanía. Se realizó en el patio interior del Muulasterio.
Luego se hizo el siguiente rescate:

Liceo

He visto que estábamos en la rueda y había HH.MM del Púlsar Sanador detrás de nosotros. Hemos sido abducidos, y en la nave estaban todos los HH.MM y de Tseyor. El fogonazo que vi en la esquina de la antena era la luz de la nave. Hemos dialogado.

Ahora es el Momento La Pm

Durante la letanía siento la presencia de los HH.MM. Granada, tensión en el tercer ojo y el baile del infinito. Observo una masa oscura con forma triangular, como de una nave.

Junto a Ti La Pm

Veo como nos pasamos información entre nosotros por los vasos comunicantes en la rueda, damos lo que nos sobra y recibimos lo que nos falta para equilibrarnos. Veo que también hacemos lo mismo con todas nuestras réplicas.

Electrón Pm

Veo a Rasbek con nosotros, después unos chicos arqueólogos limpiando unas ruinas mayas, o eso parece.

Apuesta Atlante Pm

Vi un destello luminoso, blanco. Después estábamos en la nave con muchas personas de distinta morfología, contando anécdotas, hablando con los HH.MM; después vi las hebras del ADN que revolucionaban. Escuchaba muchas voces a mi alrededor, como si fuera una manifestación, indicando la revolución de la conciencia pacífica.

Punto Sur La Pm

Durante la experiencia de campo no vi nada.
En el rescate he visto una nave muy grande encima del patio.

A través de un haz de luz nos abducen, allí he visto a Noiwanak, Shilcars y Melcor. Nos hemos saludado y Melcor me fue tocando la espalda. Nos han hablado, pero no recuerdo nada. Después he visto cómo bajábamos a través del haz de luz.



Anécdotas



Liceo

1. En las meditaciones matutinas tuve que ir buscando, sobre la marcha, uno a uno, los audios. No se habían guardado.

2. Cuando me fui a meditar, andando, oyendo el audio del comunicado 1134, decidí ir hasta el cruce de la urbanización y vi que la tiendita estaba abierta. Compré café, que habían pedido, y limones. Volví hasta el parque que hay frente al Muulasterio y allí terminé de oír el audio y escribir la síntesis.

Cuando estaba cerca del Muulasterio, me di cuenta que me había dejado en el banco la compra. Volví rápidamente y allí estaba la bolsa. Al bajar la cuesta, más o menos por donde me rompí el peroné, me resbalé y caí lentamente de culo. Me iba diciendo: "No, esta vez no me rompo nada".

3. EL silencio me es fácil mantenerlo, aunque debo comprender que no todas las personas somos iguales.



Apuesta Atlante Pm

Me tiré al lado del árbol a tomar el sol y a trabajar con las láminas. Mientras disfrutaba del olor fresco de las hierbas, el sol me calentaba y me sonaba, mientras dibujaba lo que me venía, en mi tableta. Fue de lo más exquisito para mis sentidos. Muy recomendable.

Ahora es el Momento La Pm

Pues me dice una hermana que el calefactor del baño está estropeado, si puedo echarle un vistazo. Así lo hago y hay que desarmarlo. Para ello no hace falta quitar la corriente y así lo manifiesto. Lo desarmo, saco de su ubicación, reparo, y llega el momento de montarlo para comprobar si hay corriente. Acerco los cables y... ¡menudo chasco chispero! por tanto, bajo la corriente, lo coloco en su lugar y ¡zas, hágase la luz! Todo bien e ilesos. Ja, ja, ja...

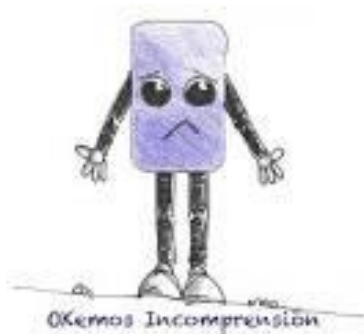


Punto Sur La Pm

Estábamos Punto Este y yo en el cuarto de baño, aseándonos. Terminó primero Punto Este, y le doy la toalla para que se la lleve a la habitación y me pregunta:

—¿Dónde la pongo?

Tuve que romper el silencio, y decirle: — Donde quieras.



Junto a Ti La Pm

1. Estoy en el tiempo de descanso, entre el desayuno y las actividades de las 11, y Electrón me comenta que hay que hacer la síntesis de 70 palabras, que a las 11 lo tenemos que leer...

Me creó la misma tensión que experimentaba en vísperas de un examen... Me levanto corriendo a por papel y bolígrafo, porque me dice que ya son las 10:15 y que tengo solo 45 minutos...

Miro el reloj y resulta que son las 09:50 h. Me relajo, porque tengo más de una hora... Hago mi síntesis y cuando Liceo toca la campana y nos encontramos reunidos hacemos el mantra, una reflexión y nos informan que ahora es el momento de hacer la síntesis del comunicado 1134, que Electrón y yo ya habíamos hecho...

2. Estamos en silencio y muchos hermanos y hermanas saludan, dan los buenos días, hacen preguntas... Hay que recordar continuamente que estamos en un retiro de silencio...

3. Le pedimos al hermano Ahora es el Momento La Pm que repare el calefactor del baño, y por seguridad, Apuesta Atlante Pm y Junto a Ti La Pm decidimos bajar los automáticos... Después de unas horas el hermano nos dice que no bajamos los automáticos. Resulta que bajamos solo los enchufes del Muulasterio, aunque en realidad él nos había dicho que no nos

preocupáramos, que no los bajáramos, así que mi conclusión es que no podemos hacer nada frente a los pensamientos creativos de otros... Él decidió arreglar el calentador con los automáticos subidos...



Electrón Pm

1. El primer día, al levantarme, me saludó una hermanita y yo no sabía qué decir, porque no se podía hablar, pero al mismo tiempo me pareció que podría ofender a la hermanita si no contestaba a su saludo, y decidí saludar muy bajito...



2. Escuchando el comunicado para hacer la síntesis, empecé a dibujar sin pensamiento ni intención, y cuando lo aprecié me pareció muy bonito.

3. Cuando estuvimos haciendo la experiencia de campo, empezamos con la letanía y nos salió con mucha armonía. Fue muy bello. En la noche estaba inquieta por tanta energía que acumulé durante el día, por eso no me dormía.



SEGUNDA JORNADA

Viernes, 15 de abril

El objetivo es despertar, pero claro, despertar consciencia. Conscientemente; y necesitamos elementos que nos ayuden al despertar, pero con bondad, con esfuerzo, con sacrificio. A veces con mucho dolor también, y otras no tanto. Pero esfuerzo y sacrificio y voluntad de ayuda a los demás, sin esperar nada a cambio, eso siempre.

Rasbek.

Mañana

Comienza la reunión con el mantra de Noiwanak y la meditación programada. Se concretan los comunicados a sintetizar, y cada cual se dirige al su lugar de silencio...

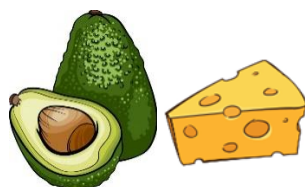
Durante la comida surgieron situaciones no muy agradables, que yo no entendía, debido a que no solía estar durante las audiciones de comunicados en el Muulasterio. Eran las horas en que marchaba fuera, con fin de estar en esa interiorización que me había propuesto y que continué haciendo durante todos los días y momentos.

Varias veces pregunté: ¿Qué pasa hoy con la comida? Hay que reflexionar, se está manifestando mucha ansiedad y agonía.

Una persona recriminó a otra, que había cogido casi todo el aguacate.

Otra contestó a dicha persona, diciéndolo que ya se había echado queso, y que ese queso era para ella, que no había cogido todavía...

Al ser cosas tan banales, pero dichas con tanto enfado y exigencia, para mí incomprensible, no podía entender qué estaba ocurriendo...



Tarde

A las 17 horas, como todas las tardes, nos reunimos para retroalimentarnos, leyendo nuestras síntesis.

No había un ambiente armónico, ya hubo un conflicto cuando se retroalimentó sobre una síntesis. Tuvimos que explicar que ese momento era para retroalimentar.

Después de terminar la lectura de las síntesis, Liceo recuerda la situación de la comida, como punto a reflexionar.

Junto a Ti La Pm pidió la palabra, y dijo que esa situación era efecto de la que se había dado en el jardín, cuando un grupo de cinco hermanos y hermanas estaban dialogando. Dijo que se habló de un Muul que no estaba presente, ella lo dijo al grupo y a continuación se retiró.

Esa energía negra se creó en ese momento, y siguió o desarrolló durante la comida.

En ese momento las personas aludidas se sintieron ofendidas, por decir que esa “energía negra” se originó a causa de dicho comentario.

Se generó una ácida discusión en tonos agresivos, hacia Junto a Ti La Pm. Las personas implicadas reaccionaron muy mal. La acusaron de mentir, de no decir lo que pasó, realmente...

Le pidieron que dijera quién lo había dicho.

Retomó el tema Junto a Ti La Pm, y explicó que en un determinado momento, Patrón Marino La Pm hizo un comentario sobre la parra y los olivos, diciendo que por qué no se había podado la parra y recogido las aceitunas. Fácil es Hallarlo comentó, que la Piora lo había dicho, a lo que Patrón Marino respondió, que por qué se tiene que hacer lo que una persona diga...

Al hacer este comentario, Junto a Ti La Pm le recordó que, como Muul, no se debe hablar de nadie que no esté presente, y se fue del grupo. Añadió que la energía negra que se había producido, se había transmitido en la comida. Fue este el origen de la situación que se dio en el almuerzo.

En esa discusión, y ajenos al tiempo, se hizo la hora de abrir la sala.

Liceo pidió que se dejara el tema por el momento, que después de cenar lo tratarían ampliamente, pero que estaban en la hora de abrir la sala.

Se aceptó y se hizo la reunión, pero los HH.MM no entraron, como estaba previsto...



Liceo, priora del Muulasterio, da la bienvenida a todos los hermanos y hermanas de la sala, e informa a los presentes acerca de los trabajos realizados a lo largo de la mañana.

Seguidamente, los asistentes al retiro comparten las síntesis que han elaborado, después de la retroalimentación del TAP 181, dado por Rasbek el día anterior.

SÍNTESIS DEL TAP 181. SE TRATA DE DESPERTAR CONSCIENCIAS.

Punto Sur La Pm

El trabajo en los Muulasterios para nuestro trabajo interior, para que pueda propagarse igual que un virus (beneficioso).

Adormecer el sueño de los sentidos abandonando los bulos y circunstancias para soltarnos.

La transmutación, la mayoría de las veces es a través del dolor, enfermedades, hambre, pérdida del hogar..., transmutan con el dolor y además ayudan a transmutar a muchas personas.

El retiro del silencio, una oportunidad única para el despertar.

Punto Este La Pm

Muulasterios y casas Tseyor. Hay muchas energías. Se puede uno reunir y hasta debajo de un árbol se pueden hacer esas ceremonias, trabajo de interiorización, mejorar el trabajo exploratorio, el entusiasmo, saberse soltar, liberarse con conocimiento. Aprender con el dolor, transmutar con él por los campos afines, morfogenéticos, motivos de elementos: el agua y piedras. La base de Montevives envía energía al Muulasterio, a todas y todos. Gracias.

Junto a Ti La Pm

Rasbek nos recuerda la importancia del trabajo interior, como una ceremonia que complementa el trabajo de divulgación. El entusiasmo y la motivación son claves para la expansión del trabajo realizado para despertar consciencia. Nada es casual. La base de la estructura holográfica cuántica del universo es la retroalimentación de todo lo experimentado. Tenemos el derecho de elegir nuestra forma de despertar, una opción sin dolor son las láminas de Tseyor.

Electrón Pm

Cuando nos damos cuenta de que estamos prisioneros de nuestros sentidos y sabemos soltarnos, entonces nos superamos a nosotros mismos y emprendemos el vuelo; y cuando estamos en situaciones dramáticas,

porque hemos cogido ese camino, vayamos a coger el "otro" camino para despertar conciencia.

Trabajemos en las láminas que vienen de la adimensionalidad con mucha energía y recibiremos luz y color subliminal, que nos moverá el ADN y cromosomas.

Fácil es Hallarlo La Pm

Muy importante el trabajo exploratorio, el de interiorización, para despertar del sueño de los sentidos, para despertar la conciencia. Por muchas razones se adormecen los sentidos, el individuo se deja atrapar, pero si crea conciencia huye de esa situación. El individuo aprende del dolor, las situaciones dramáticas son también una opción para el despertar. Muy importantes son los mensajes subliminales de las láminas para nuestras mentes, se transmite a los afines.

Piedra La Pm

La retroalimentación por los campos morfogenéticos, como base universal para el despertar de la consciencia. Para ello tenemos herramientas, medios, lugares...

Las láminas adimensionales, el mirarlas, ayudan en esa retroalimentación, a despertar creatividad y consciencia, a todos aquellos que están en sintonía con el mensaje subliminal del pensamiento.

Apuesta Atlante Pm

Hemos de aplicarnos en las múltiples herramientas que tenemos para mejorar el trabajo de interiorización, favoreciendo nuestro despertar, así evitamos ser marionetas del medio; y al retroalimentarnos, se expande hacia los demás por los campos morfogenéticos, hacia los demás afines, sin pensamiento, con el no pensamiento, en completo equilibrio.

Ahora es el Momento La Pm

Rasbek nos indica que, en divulgación, donde se halla un tseyoriano está Tseyor y así expandirnos, como un virus, en el despertar individual y colectivo, para lo cual, la no identificación egoica es el comienzo, aunque de nada vale si no se acompaña de la autoobservación, para así transmutar y

elevant la vibración individual y grupal mediante la retroalimentación. Así daremos un gran salto conscienciativo en el despertar de la conciencia.

Liceo

Despertar del sueño de los sentidos para dejar de ser marionetas del medio. Atrapados, prisioneros por los bulos, fantasías, deseos.

Aquí aprendemos por dolor, y muchas veces quedándose sin nada. Entendemos que no es por casualidad. Transmutan y reparten su transmutación, retroalimentando lo bueno y lo no tan bueno, dando un gran salto. Se pueden tomar dos caminos:

- Crear su propio mundo, quedando al margen de situaciones desagradables, evitándolas.
- Despertando conciencia.

Patrón Marino La Pm

Casas Tseyor, Muulasterios, lugares de encuentro “debajo de un árbol” nos sirven para trabajar, profundizando en nuestro trabajo tseyoriano.

En estos tiempos, el medio con sus circunstancias hace que el individuo actúe como una marioneta más fácilmente. Cuando se da cuenta de la esclavitud de su identificación con los sentidos, se va liberando. Aprendemos con dolor. Cuando escogemos el camino del despertar creamos nuestro propio mundo sin circunstancias negativas.

Liceo

Hasta aquí las 10 síntesis de las personas que estamos en el retiro. Si alguien quiere hacer alguna observación o darnos su síntesis, adelante.

Plenitud

Tenemos que despertar todos, unos por dolor, otros por amor.

Al no haber más aportaciones ni comentarios, Liceo da las gracias, y dice que si los HH.MM quieren intervenir antes del Púlsar, adelante...

Al cabo de unos instantes en los que los HH.MM no se manifiestan, Liceo decide poner un espacio de música, para dar tiempo a que los

hermanos del Púlsar Sanador de Tseyor se vayan preparando para la ceremonia.

Sala llamó a Liceo para comunicarle que Puente decía que no pedían entrar los HHMM. No sabía..., pero no sentía la llamada.

Liceo le contó lo sucedido antes de la reunión de Paltalk, y entendieron que por eso no entraban...



PÚLSAR SANADOR DE TSEYOR DESDE LA LIBÉLULA

Se lleva a cabo el Púlsar Sanador de Tseyor, por el equipo formado por Canal Radial Pm, como conductora de la ceremonia, Claro Apresúrate La Pm, que hace la lectura del libro “La enfermedad, una Oportunidad para la Comprensión”. Melcor. Tap 47, del 20 de marzo del 2016, capítulo 4, punto 3 de la página 117: “La entropía actúa para renovarnos”.

Acabado el Púlsar Sanador de Tseyor, Sala sube al micrófono y dice:
— Puente ha recibido un aviso de los HH.MM, diciéndole que a las 10 de la noche habrá un comunicado. Simplemente era eso.

Continuad con la música. Un gran saludo para todos y todas. Gracias por el Púlsar tan bonito.

Liceo

Gracias, hermanita. Estaremos atentos a la llamada. Efectivamente, haremos lo que tenemos que hacer hasta ese momento.

Instantáneamente supimos que se daría un taller de unidad, y hasta que no se solucionara la situación, no habría intervención.

Ponemos música durante unos momentos para que se asiente la energía y cerramos en unos minutos. Eran las 8,30 de la tarde.



Llegadas las 10 de la noche, ya la sala de Paltalk del Muulasterio Tseyor, La Libélula, comenzó a recibir a los hermanos y hermanas que iban entrando paulatinamente.

Pasaban los minutos y los habitantes de La Libélula no hacían acto de presencia... Era extraño, pero nos figuramos que algo muy importante estaba pasando, o estaban haciendo; tanto, que no les permitiría entrar a la sala.

Efectivamente, algo importante era, pues habían iniciado un taller de unidad, que al parecer no había sido concluido, aunque a alguno de ellos les parecía que sí.

Taller de Unidad en el Muulasterio Tseyor, La Libélula

Después de cenar se inició el taller, pero enseguida se centró en Patrón Marino con sus comentarios hacia Liceo. El taller iba a ser entre los dos.

Patrón comenzó con sus opiniones, y Liceo le fue informando cuando veía que no tenía la información real.

En otros momentos se veía que traía mucha información de fuera, que no había vivido, pero lo había asumido y lo creía.

Se le hacían, por parte de los presentes, reflexiones sobre no hablar de lo que dicen los demás, solo lo que tú has vivido con la persona.

Poco a poco fue expresando su malestar con Liceo, y Liceo expresó su opinión, y el porqué del pensamiento sobre lo que él decía.

Cada cual expresaba lo que pensaba, pero no se veía que cambiara la situación...

Pasaba el tiempo y ya estaban avisándonos de que la sala estaba abierta, eran más de las diez.

Como se estaban repitiendo en lo mismo, Liceo preguntó:

— ¿Podemos dejarlo aquí? Por mi parte no tengo más que expresar sobre ti, ¿y tú? Patrón aceptó, pero...

Liceo dijo que deberían entrar en la sala, que los HH.MM esperaban.

Antes de ir para el salón, pregunto a Patrón: —¿Me das un abrazo?, a lo que Patrón contestó: —Ahora no.

Estaba clarísimo que tendría que continuar el taller, pues no había concluido.

Puente y Sala llamaron a Liceo, y ella les comentó lo que habían hecho, pero que no estaba acabado el taller, puesto que no la había querido abrazar.

Entraron a la sala y Liceo hizo una síntesis de lo ocurrido, pero los HH.MM no entraban, así supimos que el taller tenía que seguir...

Liceo manifestó a los asistentes al retiro, presentes, que el taller se tenía que hacer en la sala, porque no estaba terminado.

No estaban de acuerdo en hablarlo en la sala, pero insistió, pues sabía que solo así los HH.MM intervendrían.

Liceo explica que habían salido a la luz, desconfianzas, diferencias, malos entendidos... Y que detrás de esa situación había un conflicto de Patrón con Liceo, que venía arrastrando desde la casa de Barcelona, por lo que varias veces había que tenido que bloquear a Patrón, el WhatsApp.

Le pidió a Junto a Ti que contara lo que había explicado anteriormente.

Por fin comenzamos a tratar el tema desde el principio, y algunos se manifestaron contra Junto a Ti La Pm, de forma diferente: conciliadora, agresiva, recriminadora...

Fueron palabras muy duras las que se les dijeron a Junto a Ti, que las recibió estoicamente, pero el grupo manifestaba que ella lo había malinterpretado, y desde fuera veíamos que solo había dicho que no le pareció bien que se hablara de una persona que no estaba presente...

A pesar de todo se sentían acusados..., sin razón; y era evidente que no aceptaban que lo hubiera comentado, pero sobre todo les ofendió que dijera que la negatividad que se dio allí por comentar algo sin estar presente la persona, fue lo que se manifestó en la comida, que *esa energía negra se transmitió a ese momento*.

Lo de la energía negra hizo que todo el grupito reaccionara muy agresivamente.

Liceo reflexiono que esta situación era para dar paso al taller de unidad entre Liceo y Patrón Marino La Pm, y pidió a Patrón Marino que se centrara en lo que Liceo le había hecho...

—¿Tienes más cosas que decirme?

Patrón Marino La Pm cogió el mic para contarlas...

Liceo fue dando su opinión, pues eran formas diferentes de ver o interpretar las cosas.

Su desvelo por evitar los gastos de luz del Muulasterio, en este caso se disculpó Liceo, pues el día que le molestó a Patrón Marino La Pm su intervención sobre la luz, él pensaba apagarla y no le dio tiempo.

También manifestó Patrón Marino La Pm, que no trataba a todo el mundo igual, que a él no le había tenido la habitación como a los demás, y había mosquitos, pero Piedra le aclaró que la parte de arriba del edificio era su responsabilidad, y que ella le había preguntado que en qué cama quería dormir, para hacérsela, pero no quiso que se la hiciera.

Él tenía una opinión muy cerrada, que considerada verdadera, pero sus bases eran lo que le habían contado o dicho. Nada lo había vivido, y los presentes le dijeron que no hablara por los demás, que contara lo que él había vivido o experimentado con Liceo, pues se basaba siempre en lo que le habían dicho y en que había muchas personas que pensaban lo mismo.

Liceo le preguntó: —¿Qué personas?

Patrón Marino La Pm: — Personas del equipo local.

Liceo le comentó: Solo faltan Contigo Misma La Pm, y sé que ella no es. Especial de Luz La Pm, me consta, estoy segura que tampoco. Solo queda Cantemos Juntos La Pm. ¿Es ella?

Ahí quedó el tema, pues no lo negó.

Le pregunté si tenía más que decirme, y dijo que no...

Y cuando Patrón Marino afirmó que no tenía más que decir, dimos por concluido el taller.



CONCLUSIONES DEL TALLER DE UNIDAD

Liceo

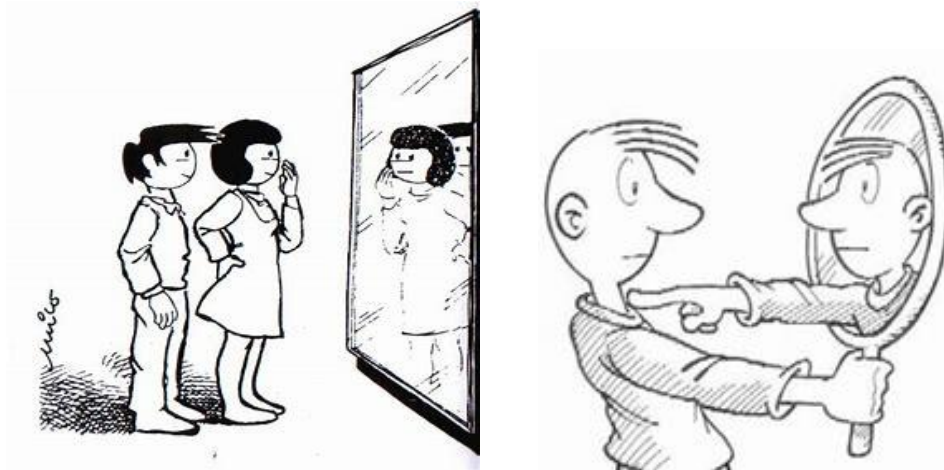
Mi conclusión fue que los chismes, los comentarios sobre los demás, si los hacemos nuestros es una gran injusticia, pues estamos haciéndonos una creencia sobre la persona, que está basada en un juicio de valor de otra, o lo que le ha ocurrido a ella, pero hay que saberlo desde la versión de las dos partes, no desde una sola, porque es una información parcial, no la verdad.

Nos basamos en suposiciones, no preguntamos directamente, para saber qué es real, y todo eso ayuda a formar un bulo y una bola, que cada vez se hace más grande.

Lo que yo vivo con alguien es mi experiencia con ella, pero generalmente son espejos, y esos espejos no se pueden generalizar como la forma de ser de la persona.

Lo que se vive directamente es la experiencia propia. Los demás tendrán la suya y no la puedo asumir como mía, ni ponerle esa pegatina para siempre.

Las personas actuamos de forma muy diferente, según el personaje que tenemos delante, y es porque es la manera de reconocernos, pues todos somos espejos.



Finalmente, a las 00:29 h. intervino Rasbek.



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

TAP-Tríada de Apoyo al Puente

Barcelona – Retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula (Paltalk)

Núm. 182, viernes 16 de abril 2022

tseyor.org



Título: El sostenimiento desde la imaginación creativa en la propia Naturaleza

La solución estará en reafirmarse espiritualmente con el debido sostenimiento

“Se va a precisar de una importante estructura divulgativa, porque habrá muchísima gente que buscará más allá de ese razonamiento intelectual. Porque su situación vivencial no le convencerá, por cuanto la filosofía con la que ha vivido hasta ahora mismo no le habrá convencido, y mucho menos en un próximo futuro, porque sus valores, los valores prometidos habrán fallado, de todas todas, y nada aguantará, porque en realidad no habrá habido columnas ni soportes adecuados ni bases lo suficientemente resistentes para asegurar el sostenimiento.” Rasbek. Comunicado TAP 182.



182. LA SOLUCIÓN ESTARÁ EN REAFIRMARSE ESPIRITUALMENTE
CON EL DEBIDO SOSTENIMIENTO

Colegas, soy Rasbek.

Todo un compendio de proyectos, promesas, buenas intenciones, y todo para llegar a un punto en el que se da uno cuenta de lo necesario que es disponer de un hogar, el hogar tseyoriano, en cualquier parte que se proponga instalarlo, como es el caso del Muulasterio Tseyor La Libélula.

Recapacitemos, el Muulasterio Tseyor La Libélula no es baladí, es una idea que ha nacido de la adimensionalidad, y como tal idea se ha trasladado aquí en el físico, en la 3D, y las ideas son indestructibles.

El Muulasterio Tseyor La Libélula no podrá ser destruido, la idea. Podrá ser destruido un edificio, un inmueble, una casa, pero la idea jamás. Y jamás el Muulasterio Tseyor La Libélula podrá desaparecer, porque está en total equilibrio entre una zona y otra, entre la zona visible e invisible, y cuando la visible desaparece, la invisible lógicamente tenderá a buscar el equilibrio y necesariamente habrá de crear su contrapartida.

Es una especie de balanza en la que un platillo debe equilibrar al otro, y si uno falta el otro no puede medirse, y queda en un paro técnico, podría decirse también.

Así que celebremos que la casa del tseyoriano, en el Muulasterio Tseyor La Libélula continúe, y bien cierto es también que por el momento está administrada por muy pocas cabezas, pero las suficientes como para mantener este ritmo, este *impasse*, y que pueda prolongarse hasta la llegada de un futuro, muy próximo tal vez.

Y digo tal vez porque los acontecimientos pueden acelerarse, y de hecho lo están haciendo, y ya no hablamos de muchos años, sino de unos cuantos, tantos como para que el hogar del tseyoriano pueda brindar a todos esa ayuda, el cobijo necesario y la orientación espiritual necesaria para llegar a coordinarse debidamente, en ese ambiente tan enrarecido, denso, oscuro y oscurantista, que lo único que pretende es más y más confundir.

¿Qué extraños intereses pueden llegar a procurar este oscurantismo creciente, esta insatisfacción en las gentes? ¿Qué interés, repito, puede hacerse valedor de tal afrenta, ante un medio que en definitiva es un medio pacífico, cuando está tranquilo, cuando el “ganado”, entre comillas, está tranquilo y pasta a sus anchas, libremente? ¿Por qué se le incita al desequilibrio, a la angustia, al miedo?

Habremos de hablar muy extensa y largamente, en profundidad, de este tema. Porque si llegamos a la conclusión verdadera, a reconocer verdaderamente los motivos por los cuales esta humanidad está sufriendo

estos incipientes desequilibrios que van a llevarla inexorablemente al caos, habremos alcanzado el *Ich*.

El *Ich* que verdaderamente nos obligará a volver a empezar por esa rueda interminable, evolutiva, pero ya con un *Beh* mucho más avanzado y preparado para seguir por esa escalera infinita de posibilidades para abrir nuestra consciencia al infinito también e infinitamente.

Por eso es importante ahora que esas cabezas, pocas cabezas pensantes, y no pensantes con relación al no pensamiento para establecer ese vínculo tan importante con la adimensionalidad, sigan sosteniendo esas bases, cual columnas necesarias para que el techo no se derrumbe.

Y si así no lo hiciesen tampoco pasaría nada porque en definitiva, como he indicado, la idea es indestructible. Aunque sería una lastimosa pérdida de tiempo volver a empezar buscando ese lugar idóneo para cobijar a los tseyorianos y tseyorianas intrépidos.

No, no hace falta volver a empezar, basta con mantener ese fuego, aunque pequeño, protegerlo para que vaya manteniendo esas brasas y su débil llama pueda en la oscuridad alumbrar a muchos y a grandes distancias, si es preciso.

Por eso se pide a todos vosotros buena voluntad para mantener esa llama, que en el fondo es la llama viva de la espiritualidad. Y todos somos, en este caso, corresponsables para que la misma siga ardiendo. Si así es, será sinónimo de que habremos entendido que lo importante es la unidad.

Sí, porque en definitiva la idea está hecha, la idea es indestructible y la parte física, esa otra parte del platillo, esa otra banda en la que debe equilibrarse, habrá de mantenerse en su estado normal. Porque así debe ser, porque así lo habremos querido todos que así sea.

¿Y por qué? Porque hemos viajado al futuro, hemos estado vigilantes en un próximo futuro, expectantes también. Y todos y cada uno de nosotros, y me refiero a vosotros, conocéis exactamente la situación y el desenlace de dicha situación vivencial, y sabéis positivamente que vuestro hogar no puede ser destruido, porque es el símbolo de lo que serán las próximas sociedades armónicas.

Pero hay más, amigos, amigas, hermanos y hermanas, se va a precisar de una importante estructura divulgativa, porque habrá muchísima gente que buscará más allá de ese razonamiento intelectual. Porque su situación vivencial no le convencerá, por cuanto la filosofía con la que ha vivido hasta ahora mismo no le habrá convencido, y mucho menos en un próximo futuro, porque sus valores, los valores prometidos habrán fallado, de todas

todas, y nada aguantará, porque en realidad no habrá habido columnas ni soportes adecuados ni bases lo suficientemente resistentes para asegurar el sostenimiento.

El ego, la personalidad adquirida, el conocimiento intelectual, la educación recibida, en todos los aspectos de la vida, muchos de esos prototipos, habrán fallado, y entonces... puntos suspensivos...

Entonces es evidente que vamos a tener que buscar otras posibilidades, dentro de las infinitas posibilidades que la mente nos ofrece. Habremos de preocuparnos y procurar, en el sentido de ocuparnos, de hallar la razón exacta para mantener un estado de sostenibilidad adecuado, en todos los aspectos. Desde la educación y la sanidad, hasta el alimento necesario.

Por eso, va a ser necesario también mantener estructuras que sirvan de soporte para la información al exterior. Y los Muulasterios cumplirán su función.

Y los Muulasterios, os lo indica Rasbek porque además lo ha podido comprobar, junto con todos vosotros, en las charlas y debates que hemos sostenido en las bases correspondientes, la solución estará en reafirmarse espiritualmente con el debido sostenimiento.

Pero no en base al sálvese quien pueda y primero soy yo y después los demás, y lo importante es mi salud, lo importante es mi dinero, lo importante es mi capital, en definitiva, sino que habrá de entenderse perfectamente que lo importante son los demás.

Para que eso pueda divulgarse adecuadamente y en una nota sostenida y progresiva, habrá de ser necesario tener preparados los hogares en los que refrescarse. Y entonces sí, los Muulasterios se llenarán y entonces todo lo que se ha hecho hasta ahora habrá valido realmente la pena.

Así que reflexionad, nada es perfecto, todo es perfectible, pero al mismo tiempo todo es posible, si utilizamos esa mente que se nos está dotando de una capacidad insospechada.

Porque aquí también hay otro aspecto interesante a tener en cuenta, que los Muulasterios no únicamente van a servir para la divulgación, cosa importante de cara al principio del autóctono, sino que los Muulasterios nos van a servir también para tener la debida información.

Los Muulasterios y Casas Tseyor van a servir como puertas interdimensionales, lugares de refresco pero al mismo tiempo zonas de preparación, en las cuales los tseyorianos se podrán formar, preparar y al

mismo tiempo instruir en un conocimiento universal, para llegar a conocer la dinámica que impera en todo el Universo, su formación, el conocimiento que permite, a voluntad, establecer comunicación interdimensional, los viajes interplanetarios, y un largo etcétera.

Todo eso será necesario que se formalice en esas humildes casas del tseyoriano, pero hay más, mucho más, que habremos de seguir explicando, relatando, informando y referenciando. Pero todo llegará si somos pacientes y nos amamos entre todos, y nos toleramos entre todos, aceptándonos tal cual somos.

Amados hermanos, por el momento nada más. Recibid un saludo muy afectuoso, mío y el de mis compañeros en la base, aquí en Mazatlán.

Amor, Rasbek.

Sala

Gracias, hermano Rasbek, por toda esta información que nos das en los comunicados.

Liceo

Dar las gracias, sobre todo a Rasbek, y a Sala y Puente, por estar aguantando ahí, que es muy tarde. Y a la sala, por supuesto, que han estado viendo este teatrillo que hemos estado haciendo, pero real como la vida misma, de la 3D. Daros un abrazo, y estoy segura que vuestra presencia nos ha ayudado un montón, con vuestra energía. Hemos podido culminar ese taller, que faltaba un poquito.

Besitos, y mañana nos vemos a las 20 h., para la energetización. Muchas gracias.





Patio del Muulasterio Tseyor, La Libélula, con la sala del Silencio al fondo, a la derecha.



Emparrado de La Libélula, desde el cual se observa la Base de Montevives



Entorno del Muulasterio La Libélula con Montevives al fondo

Anécdotas

Liceo

1. En las meditaciones matutinas quería poner La 5ª Sinfonía de Beethoven y me salían con su nombre otras piezas. Las meditaciones las tuve que ir pinchando una a una del archivo. En el desayuno puse música alegre y salió la 5ª Sinfonía de Beethoven.

2. Hoy he vuelto a hacer el mismo camino. A la ida tenía que comprar un palo de la fregona, que compré en la tiendita

A la vuelta he querido cambiar el lugar de sentarme y he ido por otra calle. Iba tan ensimismada con unas imágenes que me iban llegando sobre una reunión de los hermanos del Retiro que estaban hablando sobre hacer algo...— ¿hacer algo contra mí? —, que cuando he vuelto al audio, no sabía dónde estaba.

No sabía bien qué había pasado, pero deseché entenderlo, pues pensé que era un mal pensamiento mío, desconfianza o algo parecido. Lo quité de la mente y volví a oír el audio, pero estaba perdida, jajaja... Me había perdido por la urbanización, como hace muchos años, pero en aquella ocasión fue de noche.

También me ha salvado ver la antena de radio. Al final he sabido que estaba previsto ese cambio de ruta. En primer lugar, porque no podía quedarme en el parque, había muchas familias con niños, mucho ruido, así que he vuelto al Muulasterio y en mi habitación he terminado la síntesis.

3. Entré en el Muulasterio, no me crucé con nadie. Vi a Junto a Ti La Pm, sentada al final de la acera...Estaba todo en silencio, me dio mucha alegría.

Cuando comencé con la síntesis, Ahora es el Momento y Patrón Marino la pm se pararon cerca de la ventana. Estaban hablando de “salvar” el Muulasterio con sus ideas. Miré para decirles que estaba allí..., pero recordé que estábamos en silencio... Siguieron su camino.

RUEDA ENERGÉTICA

Antes de irnos a descansar hicimos una Rueda energética en el Patio interior del Muulasterio, llamando a los HHMM. Estuvimos mirando el cielo.

Hubo un momento que Ahora es el Momento veía una mancha en el cielo con forma de nave. Liceo vio dos fogonazos de luz, cerca de la antena.

Era tarde y teníamos que descansar...Nos fuimos con esa sensación de que habían estado allí los HH.MM.



REFLEXIÓN SOBRE EL TALLER DE UNIDAD

Apuesta Atlante Pm

Para mí, el taller de unidad es desinflamar los egos, dejándolos salir para poder autoobservarlos, tomar conciencia y aplicar autocorrecciones.

Electrón Pm

En este Retiro del Silencio en el Muulasterio Tseyor La Libélula, he aprendido mucho y he experimentado mucho más en estos pocos días, que en todo el tiempo que estoy aquí, en Tseyor. Para mí ha sido fantástico, fabuloso y apasionante. Aquí he apreciado mucho más a mi ser interno, a mi réplica, y en general, la espiritualidad. También hemos tenido una buena retroalimentación, gracias al taller de unidad en que nos vimos todos

implicados, y gracias a él, hemos limpiado malos entendidos. Aunque nuestros egos no se conformen, todo está en nuestro interior, en nuestra conciencia.

Vine al Muulasterio con la firme convicción de no perder tiempo y aprovechar sus energías, y así ha sido. Gracias al Muulasterio, a la priora a todos los asistentes. Y gracias a mi Réplica y a mí misma por emprender tal acción.

Punto Sur La Pm

Para mí vivir el taller de unidad, fue algo que nunca lo había vivido. Todo empezó no sé cómo, ya que ese día nos tocó cocina. Cuando estábamos sentados a la mesa seguimos, y luego ya se decidió hacer el taller de unidad, que empezó en la cocina y terminó en el Ágora.

Allí se han de sacar todos los dime y diretes que cada uno tenga con un hermano u otro. Es como cuando se limpia a fondo una casa, se han de limpiar bien los rincones. Para mí es algo parecido, pues si no aclaramos todas las rencillas, volveremos a sacar puntas...

Explico desde donde notamos que algo pasaba: Electrón, Punto Este y yo, Punto Sur, nos tocó cocina ese día. Ya, en la mesa sentados, parecía que pasaba algo. Piedra estaba sentada a mi izquierda y escuché que comentaba algo.

Nos pusimos a comer, había ensalada y macarrones. Yo siempre como la ensalada antes, Piedra comió sus macarrones primero y después se dispuso a comer la ensalada. Pidió otra vez el queso rallado para poner en la ensalada, a lo que a mí me entró no sé qué, por dentro, y pensé que no habría queso rallado para mis macarrones, entonces le dije:

—Te vas a echar todo el queso? si te lo echas todo, yo no tendré para mí, no te eches el queso.

Electrón entonces se levantó y trajo un poco más de queso rallado que había.

Quiero aclarar que yo jamás me hubiera puesto por el queso así, es impensable en mí, pero he de decir que la energía que había se prestaba para ello.

Piedra reaccionó a mis comentarios, decidiendo no ponerse queso en la ensalada.

A partir de ahí ya todo se empezó a complicar y se empezaron a hacer comentarios de Piedra, creo recordar, y de Junto a Ti. Esta decía que ya cuando estaban fuera había notado una energía muy "negra" o negativa, no recuerdo bien.

Por otro lado, Liceo también decía que había que ver cómo nos ponemos por la comida.

Junto a Ti comentó que no se debía hablar de nadie que no estuviera presente. Piedra negaba lo que decía Junto a Ti, ahí también entró Patrón, recriminado a Liceo la forma de llevar el Muulasterio.

Empezaron los dimes y diretes entre Liceo y Patrón. Después de un rato se decidió hacer un taller de unidad, para sacar y aclarar todas las posibles confusiones.

Por la noche, después de la cena, empezamos con el taller de unidad entre Patrón y Liceo. Patrón decía y recriminaba a Liceo, hechos y/o acciones que él no había ni oído ni presenciado, solo lo que le habían dicho terceras personas, a lo que Liceo negaba, y lo aclaraba, explicando el cómo y el porqué de lo que decía Patrón.

Llegaba la hora de que entrarán los HH.MM y el taller no se concluía.

Puente pregunto qué pasaba, porque parecía ser que los HH.MM no iban a entrar.

Puente quedó con Liceo, que cuando termináramos que le avisáramos, para ver si entraban los HH.MM.

Estuvimos bastante rato, hasta que pareció que se había llegado al final del taller de unidad y los HHMM entraron y dieron el comunicado.

Fácil es Hallarlo La Pm

Es la primera vez que he estado presente en un taller de unidad, y la verdad es que he aprendido mucho. Intenté estar con la mente en blanco y escuchar a los hermanitos y hermanitas que participaron en el taller y me ayudó mucho a comprender a los personajes y entender que cada uno tiene su verdad; y ante todo debe existir el respeto a la opinión de cada uno. Hubo muy buena retroalimentación, y al final se llegó a una armonía y unidad entre todos.

Ahora es el Momento La Pm

Bueno, para mí el retiro del silencio fue solo en parte, silencio, pero qué retroalimentación tan buena cuando cayeron las caretas y cada cual, dentro de la hermandad y el respeto, dijo lo que pensaba. Nadie tenía razón y todos la teníamos, pues creo que lo que nos divide es la palabra y la interpretación de quien la dice y quien la recibe, ya que la intención va en confluencia en todos y cada uno de nosotros.

Yo soy persona de lavar los trapos sucios directamente con la persona que pueda considerar que habla sin conocimiento de realmente lo que dice, y hace juicios de valor desde su perspectiva, pero he aprendido a no dar cancha a personas así.

Fue muy clarificador presenciar un debate dialéctico entre hermanos, sinceramente me vi reflejado en ese debate. No, no soy así, pero eso no quiere decir que personalmente intente aclarar cualquier situación que se pueda dar, y en privado, pues los HH.MM aconsejan poner límites ante una situación, e intentar aclararla en beneficio de la hermandad, al margen de que te identifiques o no, pues aclarar una situación conduce a la unidad grupal, y esa unidad debe estar por encima de todo.

Para mí todo estuvo como tenía que estar, la casualidad no existe.

El mejor retiro de hermanamiento que he presenciado hasta ahora, pues nos manifestamos cada cual como somos y sin tapujos, imperando la hermandad y el respeto. Algunos más se deberían hacer, para que cayeran las caretas y fluyéramos en esencia.

Patrón Marino La Pm

Por mi parte, de forma sintética:

En mi caso me limito a seguir las indicaciones de los HH.MM.

Todo está bien.

El Muulasterio es perfectible.

Tiene los miembros suficientes.

Tomé buena nota de las circunstancias positivas y de las negativas.

Lo prioritario es trabajar con el grano y dejar la paja.

Un fuerte abrazo a los que no estuvieron.



TERCERA JORNADA

Sábado, 16 de abril

Los Muulasterios y Casas Tseyor van a servir como puertas interdimensionales, lugares de refresco, pero al mismo tiempo zonas de preparación, en las cuales los tseyorianos se podrán formar, preparar, y al mismo tiempo instruir en un conocimiento universal...

Rasbek.

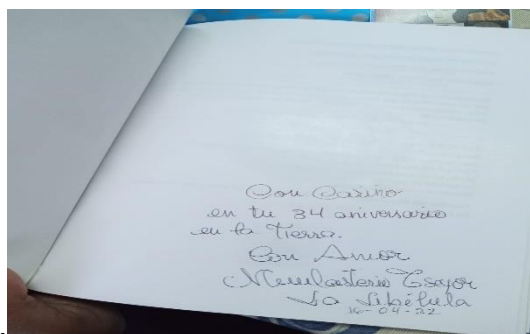
Mañana

Esta mañana nos hemos levantado con la alegría del cumpleaños de Apuesta Atlante

Nos reunimos a las 11 para cantar el mantra y reflexionar con el audio de la meditación correspondiente

Nos retiramos para irnos a estar en soledad y soledad interna, mientras oímos el audio del comunicado 1135 y el Tap 182 para realizar sus síntesis.

A la hora de la comida se conversaba suavemente, y una vez acabada la comida, Junto a Ti me requirió y le seguí. Buscaba algo para hacerle un recibo a Apuesta Atlante La Pm, que era su cumpleaños, y como regalo quería la publicación de los 7 tomos. También le regalamos, en nombre del Muulasterio, un libro del curso Holístico de Tseyor, firmado por el Muulasterio. Y cuando se sacó la tarta se lo entregamos.



Se decidió que la celebración de su cumpleaños se hiciera después del almuerzo, debido al programa tan apretado.

Apuesta Atlante

El año pasado abrí el año 33 en el Muulasterio Tseyor, Tegoyo.

Fue muy sincrónico, para mí, pues coincidió con los comunicados en los que se nos indicaba que la Confederación celebra su aniversario cada 33 años.

Este año, cerrando el 33 y abriendo el 34 en el Muulasterio Tseyor, La Libélula, puedo decir que estuvo lleno de mucho movimiento y aprendizaje para mí; además, intentando llevar a cabo la divulgación del mensaje crístico tseyoriano lo mejor que me fue posible, que no perfecto.

En esta ocasión, abriendo esta nueva etapa, se produjo la sincronía de entrar a la par, en Tseyor, en una nueva etapa.

Alcanzar el ICH, para empezar de nuevo, con las láminas que nos están entregando del Taller de la Abstracción.

En mi estancia dentro del Muulasterio La Libélula, estuve trabajando la lámina 4, que había sido la que me había tocado en Barcelona, así que estuve meditando con ella y generando mis propios dibujos, partiendo de las impresiones que me venían.

Y justo el día de celebración de mi cumpleaños, sincrónicamente, recibí de regalo una taza con esa lámina de forma imprevista, además del libro del Curso Holístico, de parte del Muulasterio, con dedicatoria, y un vale para un pack de 7 libros.

Me lo pasé muy bien, compartiendo con todos los hermanos, y recibí mucho cariño y abrazos.

Gracias, Muulasterio La Libélula por tan gratas experiencias. Y gracias a todos los participantes por acompañarme en esta aventura tseyoriana.

También comentar, como experiencia personal, que antes de asistir a este retiro, llevaba un tiempo de cierta desconexión, pues he estado pasando por muchos cambios en poco tiempo, y eso me produjo cierta desorientación en algunos momentos.

Me sentía con cubierta desconexión con mi réplica y con las bases de los HH.MM., realmente necesitaba ese refresco, recuperar esa conexión y fortalecerla.

Ahora toca mantener esa sintonía, o al menos intentarlo lo más que me sea posible.

Por Todo ello doy fe de la eficiencia de los Muulasterios, para recuperar la nota y estar en la correcta sintonía con nuestro dial personal.



Tarde

A las 17 horas, como todas las tardes, nos reunimos para retroalimentarnos, leyendo nuestras síntesis.

Abrimos la sala del Muulasterio.

Liceo, priora del Muulasterio, da la bienvenida a todos los hermanos y hermanas de la sala, e informa a los presentes acerca de la fiesta de cumpleaños de apuesta.

Seguidamente, los asistentes al retiro comparten las síntesis que han elaborado, después de la retroalimentación del comunicado 1135 y TAP 182, dado por Rasbek el día anterior.

SÍNTESIS COMUNICADO 1135. Noiwanak

Punto Sur La Pm

El trabajo de Tseyor es para los demás. Un pueblo Tseyor es habitar una serie de personas tseyorianas, para hacer un trabajo de interiorización, un trabajo de autodescubrimiento y preparado también, para avanzar en el OKSAH.

Los trabajos que se harán serán en comandita, y para ayudar a los demás. pueblo Tseyor funcionará y será autosostenible, en comunidad. El báculo con su magia nos ayudará a encontrarlos. El OKSAH significa transmutar, sublimar energías.

Liceo

La búsqueda del Pueblo Tseyor requiere: - Trabajar para los demás sin interés personal, siempre en unión, en grupo. - La realizarán representantes de Tseyor, y nunca como propietarios.

- El báculo nos ayudará a hallar esos puntos en la geografía terrestre.
- Cuando hablamos de Oksah, se trata de transmutar, sublimar energías.
- Trabajar en el Juul.

Ahora es el Momento La Pm

Manifiesta la observación de los HH.MM hacia nuestras necesidades, interviniendo con sus indicaciones. Toda iniciativa tseyoriana se basará en El trabajo de Tseyor es para los demás. Un pueblo Tseyor es habitar una serie de personas tseyorianas, para hacer un trabajo de interiorización, un trabajo de autodescubrimiento y preparado también, para avanzar en el OKSAH.

Los trabajos que se harán serán en comandita, y para ayudar a los demás. Todo pueblo Tseyor funcionará y será autosostenible, en comunidad.

El báculo, con su magia, nos ayudará a encontrarlos. El OKSAH significa transmutar, sublimar energías.

Liceo

La búsqueda del Pueblo Tseyor requiere trabajar para los demás sin interés personal, siempre en unión, en grupo.

La realizarán representantes de Tseyor, y nunca como propietarios.

El báculo nos ayudará a hallar esos puntos en la geografía terrestre.

Cuando hablamos de Oksah, se trata de transmutar, sublimar energías. Trabajar en el Juul.

Ahora es el Momento La Pm

Manifiesta la observación de los HH.MM hacia nuestras necesidades, interviniendo con sus indicaciones. Toda iniciativa tseyoriana se basará en la ayuda humanitaria y la búsqueda del pueblo Tseyor, para lo cual aportaremos según nuestras posibilidades, priorizando y cumpliendo los protocolos consensuados y establecidos para esa interiorización personal y grupal. Lograremos así la sostenibilidad del mismo sin que medien intereses personales, prevaleciendo la hermandad y el respeto con amor incondicional.

Piedra La Pm

El trabajo de Tseyor es para los demás, sin interés. La función básica de un pueblo Tseyor es el trabajo de interiorización, para ayuda a los demás. El pueblo Tseyor estará basado en los protocolos tseyorianos.

Electrón Pm

Con nuestro trabajo de interiorización y en asociación, busquemos el pueblo Tseyor, autosostenible, pero sin propietarios ni siquiera de un palmo de terreno.

El báculo, ese báculo simbólico reflejado en nuestra mente y respetando los protocolos, nos ayudará a encontrar el pueblo.

Nos remontaremos para estar preparados, en unidad grupal, para lo que va a llegar: oscuridad, rayos, truenos...

Junto a Ti La Pm

Los Hermanos Mayores intervienen cuando el colectivo hace una determinada observación o sugerencia. La búsqueda de pueblo Tseyor ha de ser en grupo y sin intereses personales. En pueblo Tseyor se establece una convivencia en base a protocolos de funcionamiento tseyoriano, autosostenibles para la ayuda a los autóctonos. El simbólico báculo del Oksah nos ayudará a encontrar pueblo Tseyor con la magia de la transmutación, abanderados por la ONG, Tseyor.

Fácil es Hallarlo la Pm

La búsqueda de los pueblos Tseyor debe hacerse siempre en grupo, en unidad, sin interés personal, Pueblo Tseyor será un lugar en el que habiten tseyorianos cuyo trabajo básicamente será de interiorización y autodescubrimiento, para iniciarse en el OKSAH, para transmutar y sublimar energías, para ayudar a los demás sin olvidar los protocolos, trabajar en el Juul, para que aparezca ante nosotros la realidad de los mundos.

Patrón Marino La Pm

No habrá ni un ápice de interés personal cuando trabajamos en Tseyor, en bien de los demás. Es relativamente fácil hacer realidad un pueblo Tseyor, es una suma de habitáculos. En cuanto hay intereses personales, tarde o temprano hay rupturas. Los protocolos son muy necesarios para la relación conductual y grupal, para poder hacer un trabajo de interiorización. Un asentamiento de un pueblo Tseyor tendrá que ser totalmente autosostenible.

Apuesta Atlante Pm

El trabajo que se lleva a cabo en Tseyor lo es para los demás. No habrá de haber ni un ápice de interés personal. Se trata de transmutar, se trata de sublimar las energías, trabajar en el Juul sin perder el tiempo, profundizaren el conocimiento de uno mismo, en la seguridad en uno mismo, en la propia réplica genuina, instaurando su real presencia en nosotros



SÍNTESIS DEL TAP 182

Liceo

La Libélula es una idea nacida en la adimensionalidad. Indestructible y que se ha trasladado a la 3D, conformando los dos platillos de una balanza que se equilibran el uno al otro.

La administran pocas cabezas, pero suficientes para sostener, como columnas, el techo. Somos corresponsables de mantener la llama de la espiritualidad.

No solo va a servir para la divulgación de los autóctonos, son puertas adimensionales, zonas de preparación, refresco...

Ahora es el Momento La Pm

Rasbek indica que el Muulasterio La Libélula nació como idea adimensional, y como tal es indestructible, sostenido por pocas cabezas. Nos augura un buen futuro en pocos años, ya que como hogar tseyoriano brinda ayuda, cobijo y orientación espiritual a la humanidad, la cual sufre desequilibrios constantes. Cuando logremos salir de este caos, alcanzaremos el ich y volveremos nuevamente al beh, empezando el camino sin camino, infinito, conscienciativo y eterno.

Patrón Marino La Pm

Muulasterio de La Libélula es un pensamiento de la adimensionalidad y siempre permanecerá. Por el momento está sostenida por pocas cabezas, pero son las suficientes para los tiempos venideros ¿Por qué el medio incita al desequilibrio?

El fuego es responsabilidad de todos, su mantenimiento. Los Muulasterios tendrán la función de instruir, dar información y ser puertas para la adimensionalidad. El Muulasterio Tseyor La Libélula es perfectible.

Piedra La Pm

Las ideas no se destruyen. Equilibrio entre adimensionalidad y manifestación en su creación. Necesidad de mantener, crear y coordinar el

hogar del tseyoriano, evitando la confusión, el desequilibrio para llegar al Ich.

Las bases de la estructura de Tseyor son para los demás. Función informativa, divulgadora y creadora de sociedad armónica.

Electrón Pm

El Muulasterio Tseyor La Libélula ha nacido en la adimensionalidad, creada por una idea, y como tal es indestructible. Aunque nuestros egos con sus miedos puedan desequilibrar la casa del tseyoriano, hemos de estar en equilibrio y amor, y apoyar a los pocos hermanos que están ocupándose de nuestro Muulasterio, que es la casa de todos, y que en un futuro muy próximo, se llenarán.

Fácil es Hallarlo La Pm

El Muulasterio Tseyor La Libélula jamás podrá desaparecer, porque es una idea creada en la adimensionalidad y esa idea es indestructible. Debe haber un equilibrio entre la parte visible e invisible, unidad entre todo Tseyor, para mantener los Muulasterios, que serán lugares de acogimiento y refresco, tanto para la espiritualidad, la divulgación y la formación. Amor, tolerancia y aceptación entre todos los tseyorianos.

Punto Sur La Pm

El Muulasterio Tseyor La Libélula no es baladí, está en la adimensionalidad, no puede ser destruido, los edificios o inmuebles, sí, pero lo que nunca se destruye es la idea, ella está en la adimensionalidad. Los tiempos se están acelerando muy deprisa, y la casa del tseyoriano ha de servir para dar toda clase de información a tantas personas que van a buscar refugio, porque todo su esquema se ha caído. Utilicemos nuestra mente, se nos está preparando con unas capacidades insospechables.

Junto a Ti La Pm

Rasbek nos recuerda lo necesario que es disponer de un hogar tseyoriano, como símbolo de las sociedades armónicas y nos pide celebrar su existencia indestructible, y continuidad para brindar a todos la orientación espiritual necesaria en ambientes oscurantistas, crecientes en la 3D. Si descubrimos

lo que nos lleva al desequilibrio en esta sociedad, habremos alcanzado el Ich. Se nos pide buena voluntad para mantener viva la llama de la espiritualidad.

Apuesta Atlante Pm

Las ideas que parten de la adimensionalidad a la 3D son indestructibles. Podrá ser destruido un edificio, un inmueble, una casa, pero la idea jamás, porque está en equilibrio entre la zona visible e invisible, basta con mantener ese fuego, aunque pequeño, protegerlo para que vaya manteniendo esas brasas y su débil llama pueda, en la oscuridad, alumbrar a muchos y a grandes distancias, si es preciso.

Punto Este La Pm

Promesas, proyectos y buenas intenciones. Disponer de un hogar tseyoriano.

Recapacitemos, no es baladí. No se pueden destruir las ideas, jamás el Muulasterio podrá desaparecer, es el hogar del tseyoriano, lógicamente vendrá el equilibrio. Las ideas jamás podrán ser derruidas.



Una vez expuestas las síntesis del Comunicado 1135 y Tap 182, Sala nos anuncia que un HH.MM quiere entrar.

TAP Y CEREMONIA DE ENERGETIZACIÓN. PIEDRAS, AGUA, SEMILLAS, ELEMENTOS

¿Cómo averiguar todos y cada uno de nosotros, el estado verdaderamente de silencio?

Estando callado, por supuesto. Si no decimos nada, en absoluto, puede que un grupo de personas esté en silencio y no se oiga ni el batir de las alas de una mosca. Pero, ¿ese es verdaderamente el silencio que preconizamos?

Sí, pero hay más, tiene que haber más, tiene que haber un silencio que permita la introspección, la interiorización, el reconocimiento de uno mismo. Y ahí tenéis una pregunta y respuesta.

Shilcars.



Universidad Tseyor de Granada (UTG) Granada (España)

CONVERSACIONES INTERDIMENSIONALES

TAP-Tríada de Apoyo al Puente

Barcelona – Retiro del Muulasterio Tseyor La Libélula (Paltalk)

Núm. 183, sábado 16 de abril 2022

tseyor.org



La mente necesita revolucionarse

“Cuando uno alcanza una meta, evidentemente la estamos alcanzando todos, porque estamos en la misma vibración, o ¿no se trata de eso? Estamos en la misma sintonía, estamos retroalimentándonos, ¿o no es así? ¿O será que alguno estará fuera de esa órbita conductual, relacionista, vibracional? Si es así, estará en otro mundo.

Pero si realmente está en el mundo Tseyor y sabe realmente lo que significa el mundo Tseyor, con su estructura organizativa, humana, compuesta de *aliens* disfrazados de humanos, también dispuestos a dar el callo para ayudar a los autóctonos en esa misión y compromiso, si todo eso se ha asumido, no ha de haber ningún problema. Como tampoco lo habrá si no se ha asumido. Sino que a todos nos habrá servido para medirnos en esta situación vivencial, experiencial, convivencial y transmutadora.” Shilcars. Comunicado TAP 183.

Hoy han continuado realizando el trabajo previsto, del cual informan a la sala. Después de las meditaciones, exponen sus síntesis de los comunicados leídos, en 70 palabras. A continuación, Shilcars nos ha dado el siguiente comunicado.



183. LA MENTE NECESITA REVOLUCIONARSE

Shilcars

Amigos, amigas, hermanos, hermanas, Muulasterio Tseyor La Libélula, como exponente de todos los Muulasterios y Casas Tseyor, a todos los presentes, buenas tardes noches, soy Shilcars del planeta Agguniom.

Realmente parece sencillo mantener una estructura acorde con un pensamiento revolucionario, a un nivel psicológico y mental. Efectivamente, la mente necesita revolucionarse porque ese es su sino.

Claro, cuando hablamos de revolución, no nos estamos refiriendo a armas de ningún tipo para crear fuegos artificiales y aniquilar a las gentes o a los animales o a la naturaleza, en según qué casos. Cuando estamos hablando de revolución, estamos hablando de revolucionar nuestro pensamiento, revolucionarlo, darle y darle vueltas y más vueltas sobre su eje, sobre esa parte esencial que conforma la micropartícula.

Porque evidentemente la micropartícula se mueve en espiral, su desplazamiento no puede ser lineal, por cuanto no existe espacio y tiempo, pero sí simbólicamente gira sobre sí misma, porque esa es la propia retroalimentación.

Así que, desde la propia micropartícula, se nos está exponiendo ante nuestra mirada interior lo que es la retroalimentación. Claro, sería interesante poder observar, con esos otros ojos invisibles pero que pertenecen a ese estado metafísico, cómo revoluciona la micropartícula, cómo se relaciona y al mismo tiempo retroalimentándose, como única unidad absoluta, conectándose instantáneamente sin necesidad de tiempo y espacio, con Todo.

Cuando se llega a ese descubrimiento y se obtiene algún tipo de información, y la misma estará en función siempre del grado vibratorio del individuo, se da uno cuenta de la magnificencia de la creación, de la propia

manifestación crística que hace posible, en un mundo de ilusión, darnos unos apuntes, someros apuntes, humildes apuntes, de lo que es el gran Universo o Multiverso. Pero no en una función única, como puede ser la de la manifestación, sino en su exclusividad total.

Por eso hablamos siempre de la dualidad, lo que existe aquí, existe allá, lo que es bueno no es tan bueno, la paz también, asimismo, conlleva la guerra, la revolución. Sin embargo, no confundamos términos, cuando hablamos de guerra y de revolución y de paz, nos estamos refiriendo siempre a ese interior psicológico, que nos remueve desde la propia micropartícula y en espiral se desarrolla por todo nuestro organismo físico, cuando el proceso de transmutación se lleva a cabo aquí.

Y es precisamente aquí en esta 3D, en el mundo de manifestación, donde se lleva a cabo la transmutación, y se distribuye por todo el Universo invisible, para entendernos.

En primer lugar, hacia todas nuestras infinitas réplicas y al mismo tiempo, por retroalimentación y, por la misma ley revolucionaria a la que me he referido, se contagia a los afines.

En este caso, los afines en el Universo lo serán los que vibran en la misma sintonía, la misma nota, en el mismo verbo vibracional, y eso puede que sea ya entendible para todos vosotros y vosotras. Es especialmente interesante que comprendamos todos que la retroalimentación se lleva a cabo precisamente por el mismo nivel vibratorio.

Al igual que un aparato de radioescucha, para sintonizar una determinada emisora utilizaremos todos el mismo dial, en función de la programación, en función de las necesidades, lo mismo sucede en los campos morfogenéticos, distribuyéndose la vibración hacia la misma onda vibracional para que los elementos que funcionan en dicha igualdad de onda vibratoria puedan percibir, recibir, asumir y en muchos casos transmutar también, esos estados de compresión.

Porque dichos estados de comprensión obedecen a una sola ley, que es la de la contemplación. Sí, efectivamente, tenemos una ley cósmica crística que nos pide contemplación.

Luego le podemos añadir silencio, le podemos añadir ruido, le podemos añadir música, y un montón de situaciones que puedan permitir adornar esa contemplación. Un estado de paz, la belleza a nuestro alrededor, un buen paisaje, etc., etc. Pero, en definitiva, como todo es bajo el mismo principio creador, será indistinta la actuación externa, la situación

al mismo tiempo de nuestro exterior, y nuestro pensamiento podrá entrar perfectamente en una línea de contemplación.

Así, en la propia revolución exterior, puede uno y una llegar al estado contemplativo y proceder a la transmutación, y en un estado de paz también. Porque ahí estará el silencio, en las dos partes, aunque exista mucho ruido en el exterior, aunque de nuestro cielo caigan infinidad de artefactos, en este caso bombas, para describir una situación determinada.

Nuestro estado contemplativo, a pesar de todo el ruido producido, no debiera permanecer ajeno a la transmutación. Aunque a nuestro alrededor todo sea ruido, no debiera haber en ningún momento la pérdida de la concentración y de la autoobservación, que esta es la palabra clave.

Efectivamente, creemos, y también tiene su parte de razón, que el silencio conlleva a la contemplación y esta a su vez a la transmutación, por medio de la autoobservación. Sí, efectivamente, así es. Pero no siempre sucede así, porque estamos o podemos estar en silencio, y en cambio nuestra mente bullir en un sinfín de pensamientos, a cuál más importante, según el ego.

¿Y cómo puede alterar nuestro pensamiento, el señor ego, nuestra paz interior? Por múltiples cuestiones, cada uno tiene el punto en el que deberá doblegarse o puede doblegarse, a veces, incluso romperse.

Unos se lo transmitirán a sí mismos por medio de la enfermedad, de la familia, de las desavenencias, de la economía, de la política, del trabajo, del cansancio..., y hay un largo etcétera. Y siempre, a cuál más importante factor, puede que nos ayude a separarnos de ese estado de silencio.

¿Cómo averiguar, todos y cada uno de nosotros, el estado verdaderamente de silencio? Estando callado, por supuesto, y no decir nada en absoluto, puede que un grupo de personas esté en silencio y no se oiga ni el batir de las alas de una mosca.

Pero ¿ese es verdaderamente el silencio que preconizamos? Sí, pero hay más, tiene que haber más. Tiene que haber un silencio que permita la introspección, la interiorización, el reconocimiento de uno mismo, y ahí tenéis una pregunta y respuesta.

¿Cómo os ha ido este retiro espiritual en La Libélula? Vosotros, en La Libélula, y los demás en sus hogares y en el resto de los países y zonas, en los que están los tseyorianos unidos vibracionalmente por ese hilo conductor que son los campos morfogenéticos y el estado retroalimentario.

La pregunta es ¿habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? ¿Habéis estado en la nave? ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio?

Si habéis aplicado verdaderamente el silencio con la debida autoobservación y habéis dejado aparte las trifulcas, los malos entendidos, las cuestiones de la pura manifestación tridimensional, seguro que habréis obtenido maravillosas experiencias en otros lugares del no tiempo y del no espacio.

Si contrariamente a lo que se está indicando, no se ha alcanzado ningún estado, y no estoy refiriéndome únicamente al Muulasterio La Libélula, sino a todo el colectivo Tseyor, si no habéis tenido ningún tipo de experiencia y para vosotros han sido unos días más, como de costumbre, ahí no habéis aplicado, verdaderamente, el silencio que preconizamos.

Aunque yo soy optimista, Shilcars es optimista por naturaleza, y además porque no puedo permitírmelo, en según qué casos, además de optimista soy muy divertido y me gusta reír, jugar, pero eso llegará en su momento, o habréis de comprobarlo vosotros mismos en su momento, cuando consigáis establecer contacto conmigo, de tú a tú, y poder relacionarnos, como es lo que esperamos que suceda.

Entonces, como soy muy optimista, pienso que sí, que habrá más de un tseyoriano y tseyoriana que habrá obtenido ese tipo de experiencias, lo sé, es evidente, porque habrá estado conmigo, con nosotros, en la Confederación, en la nave, en Agguniom, por ejemplo, o en la Base de Mazatlán, o en la Base de Montevives, o en la Base submarina en Tegoyo, o en Maquehue, etc., etc.

Sí, efectivamente, hay un grupo que se está solidificando y al mismo tiempo perfeccionándose y preparándose para estos eventos, y va por buen camino.

Claro, aquí no vamos a indicar ni señalar con el dedo a los afortunados, o a los no tan afortunados, o a los que están trabajando en pos de conseguir y alcanzar el *Ich*, en este caso. Pero todo se verá.

Cuando uno alcanza una meta, evidentemente la estamos alcanzando todos, porque estamos en la misma vibración, o ¿no se trata de eso? Estamos en la misma sintonía, estamos retroalimentándonos, ¿o no es así? ¿O será que alguno estará fuera de esa órbita conductual, relacionista, vibracional? Si es así, estará en otro mundo.

Pero si realmente está en el mundo Tseyor y sabe realmente lo que significa el mundo Tseyor, con su estructura organizativa, humana, compuesta de *aliens* disfrazados de humanos, también dispuestos a dar el callo para ayudar a los autóctonos en esa misión y compromiso, si todo eso se ha asumido, no ha de haber ningún problema. Como tampoco lo habrá si no se ha asumido. Sino que a todos nos habrá servido para medirnos en esta situación vivencial, experiencial, convivencial y transmutadora.

Amados hermanos, os mando mi bendición.

Amor, Shilcars.

Sala

Muchas gracias, hermano Shilcars, me has dejado pensativa y haciendo mis elucubraciones a cómo he estado todos estos días, si he estado en plena consciencia o no, y creo que todos los días no, no he llegado a ese término. Pero estamos en ello, no perdamos la esperanza, que dentro de nuestras capacidades hacemos lo que podemos, quizás podríamos hacer más, seguramente, pero estamos en ello.

Electrón Pm

La primera noche que estuvimos aquí, como no se podía hablar pensé que había que practicar la telepatía, había tanta energía que no me podía dormir. Y antes de dormirme escuché una vocecita, muy muy a lo lejos, que me decía “besitos, Electrón”. Quería comentarte si alguien me lo envió por telepatía o era mi réplica o una elucubración mía. Gracias.

Shilcars

Puede.

Electrón Pm

La segunda noche, haciendo el Taller del fractal hacia el infinito, a mí nunca se me apareció nada. Estando aquí en el Muulasterio sí que vi una puerta, de madera, en forma de arco, que tenía unos relieves de madera, muy bonita, y yo me iba acercando lentamente a la puerta y la puerta se veía cada vez más grande, y ya llegando, tal vez por mi deseo de entrar y que se abriera la puerta o fueron miedos, no lo sé, pero no se abrió. No sé si me puedes comentar algo sobre esta experiencia que he tenido. Gracias.

Shilcars

Sigamos investigando, porque es por ahí por donde se empieza.

Junto a Ti La Pm

Tenía una intuición, ahora tengo la sensación que se me confirma. Me daba la sensación que teníamos un pie en el *Ich* y otro en el *Oksah*, y tenía la intuición de que en este retiro cerrábamos el *Oksah* y entrábamos de pleno en el *Ich*, después de lo ocurrido ayer, en la noche no dormimos, creía que había sido solo yo, pero parece que otros hermanos y hermanas tampoco, y la sensación que tenía hoy es que habíamos dado un gran salto, era una sensación de silencio profundo, de conexión profunda entre todos, de corazón, tuve una sensación de estar en el presente, es como si el ayer no existiera, y estaba tan agotada cuando hice el taller con la lámina que simplemente me quedé en contemplación, otras veces tengo una actitud de reflexión, de otro tipo de observación, pero hoy solo podía contemplar, y me viene que entramos en el *Ich*. Quería preguntarte si es así, si nos lo puedes confirmar. Gracias.

Shilcars

Por supuesto que sí, habéis penetrado en el *Ich*, y ahora se os exige por parte de vosotros mismos una mayor corresponsabilidad, y es transmitir esas experiencias para que en vosotros se repitan y sirvan de punto de apoyo a los demás.

Apuesta Atlante Pm

He estado haciendo los dibujitos en base a lo que me ha estado viniendo, en relación a la lámina número 4, pero no sé si estos dibujos que estoy creando van a ser solo para mí o se pueden enviar al grupo o sería acaso una interferencia, porque estoy dando mi interpretación y mi vibración, que tal vez no sea de lo más equilibrada, y si se está llevando bien este taller, y pues nada, alguna indicación más. Gracias.

Shilcars

Para eso están los distintos organismos en Tseyor, desde la Universidad hasta los demás equipos, la Junta de Piores y demás, para dar

su opinión. Os recuerdo que donde capitán no manda marinero, y aquí, en este caso concreto y ejemplo soy un simple marinero.

Punto Sur La Pm

Te quería comentar que hoy he tenido un sueño donde encontraba mi coche, no es broma, porque había soñado muchas veces que iba a trabajar y buscaba mi coche y no lo encontraba, hoy lo he encontrado, estaba en la calle y lo he encontrado. Y te quería comentar si eso es el reconocimiento de mi personalidad adquirida. Si me puedes dar alguna referencia, te lo agradezco. Gracias.

Shilcars

Sí, efectivamente, es un acto que puede ayudarte a reconocerte mucho más profundamente. El automóvil simboliza a la misma persona, a ti misma. Otra cosa sería que el automóvil estuviese averiado, tendríamos que hablar en otro aspecto distinto o tal vez puntualizar, que tampoco es grave, pero sí sería un síntoma que nos daría pistas.

Así que lo importante es que vayáis recordando esas experiencias, y si aquí, en la Libélula, habéis sido tan pocos y por lo que se observa en vuestras manifestaciones las experiencias son tan interesantes, quiere decir que no me equivocaba y no exageraba en mi optimismo de que realmente el grupo Tseyor ha alcanzado en una buena parte el *Ich*, y puede empezar a plantearse una nueva ronda.

Punto Sur La Pm

En referencia de lo que has dicho, si el coche no está averiado, que no lo estaba, pero sí que observé que un camión había aparcado y me había dado tres golpecitos en el capó del coche. Yo pretendía que aquella persona, que era una chica, me diera su teléfono para hacer el parte, en fin..., pero se fue y no lo conseguí. Supongo que esto no tiene diferencia con lo que me has explicado, pero te lo comento por si acaso es un poco sincrónico o diferente. Gracias.

Shilcars

Se trata de un accidente superficial, no pasa absolutamente nada anormal.

Electrón Pm

Yo en este retiro venía muy mentalizada a no perder el tiempo, y en el trabajo de las láminas he estado con mucha consciencia, en algún momento, un segundo o dos, no lo sé, sí notaba que me iba adentro del cuerpo, como decías que afecta al ADN y al cromosoma. Quería comentártelo y a ver si me puedes comentar algo, gracias.

Shilcars

No puedo hacer comentario alguno, para no interferir en el proceso en el que estáis implicados e imbricados muchos de vosotros.

Piedra La Pm

Yo en este retiro tenía ganas de venir, no me lo quería perder tampoco. Pero ha habido momentos de silencio, momentos de hablar, de interiorización..., ha habido de todo un poco. Pero ha habido una cosa en común en todos estos días, y es que me he sentido muy diferente, muy arropada por la Confederación y como si no estuviera aquí para nada, en esta 3D, a veces me despertaba y no sabía dónde estaba, porque notaba que estaba en otra dimensión. Algunas veces he presentido cosas que iban a pasar en este Muulasterio, en estos días, han pasado como las he sentido, y ha habido cambios, como sabiendo más lo que va a “suceder”, entre comillas, pero hoy he tenido una experiencia que no me la esperaba: estaba en la cocina y empecé a sentir un calor muy grande, como la presencia de un hermano a mi lado, que lo identifiqué como un abrazo cariñoso de un hermano mayor. Pero luego me di cuenta de que tenía que actuar con respecto a otro hermano que estaba con nosotros, en un tema de salud, y así lo hice. Aquí a los compis les dije: he estado en conexión con un hermano mayor, presumiendo, pero ahora escuchándote a ti, me ha dado una risilla porque me ha dado la sensación de que era la réplica, la que tenía a mi lado. Si me puedes decir algo tú o la réplica, y si me tienes que dar un pequeño toque de regaño para que siga para adelante, también te lo agradezco.

Shilcars

Tu relato es lo suficientemente explicativo y clarificador como para que sirva de referencia al colectivo. Así que me abstendré también de dar opiniones que, en definitiva, han de partir de la mente de todos y cada uno de vosotros, y formular vuestras propias conclusiones.

Junto a Ti La Pm

Hace unos meses cuando terminé mis horas Neent te pregunté si mi réplica tenía algo que decirme y me contestaste “aún es pronto”, así que mi pregunta sería si ya es el momento que mi réplica me diga algo que me sirva para comprender mi propósito y mi función en Tseyor. Gracias.

Shilcars

Conclusiones que puedes llegar con suma facilidad por ti misma, no necesitas muletas, por el momento.

Piedra La Pm

Si mi réplica tiene algo que decirme.

Shilcars

Nada de momento, sabiendo además que “quien nada no se ahoga”.

Mejor Esperar La Pm

Buenas tardes, quiero saber si mi réplica tiene algo que decirme. Gracias.

Puente

No dice nada, no hay respuesta.

Castaño

Hola buenas noches, saludos. Gracias Shilcars por este comunicado tan interesante y profundo al mismo tiempo.

Quería comentar una experiencia que tuve anoche después de asistir al Taller de Unidad, por medio de Paltalk, cuando me fui a acostar sobre la una de la noche, al apagar la luz en la cama me vi envuelto en una dimensión azul muy bella, un blanco azulado, con un espacio muy bello, y en el centro de ese espacio apareció un gran ovillo, de un hilo grueso azul, un azul bello, cuyos cabos se veían. Era un ovillo suelto, no apretado de hilos, suelto que podía manejarse bien y grande al mismo tiempo.

Para mí significó una especie de representación simbólica de la situación del grupo Tseyor en este momento, donde el trabajo con ese ovillo no es demasiado dificultoso, se puede desenredar con mucha facilidad porque era un ovillo grande suelto, no apretado de hilo cuyos cabos eran visibles, se podían ver con mucha facilidad. No sé si este simbolismo puede ser adecuado, pero es lo que yo entendí. Gracias, hermano.

Mejor Esperar La Pm

Otra vez, Shilcars, hace tiempo me desperté con la palabra *Arequipa*, la investigué en internet y resultó que es un lugar establecido en el Perú, quiero saber si mi réplica tiene algo en común con ese lugar.

Shilcars

Contestaremos a la pregunta del hermano Castaño diciendo que esta es una prueba más de que mi optimismo ha de circular por los campos morfogenéticos y contagiar retroalimentariamente al colectivo, porque así es.

Con respecto a esta última pregunta, hablaremos en otra ocasión largo y tendido, y con respecto a dicho planteamiento, porque ahora vamos a dejar que vuestras mentes reposen y puedan darse cuenta del alcance al que se ha llegado en cuanto a vibración, y justamente con algo tan humilde y sencillo como es unas pocas cabezas pensantes y no pensantes instaladas, afinadas, durante unas horas en el Muulasterio Tseyor la Libélula. Que os sirva de reflexión, y además pensad que todo el esfuerzo ha valido la pena, y el tiempo dirá.

Sublime Decisión La Pm

Buenas tardes, hermanos todos, la pregunta que quería hacerte es de una experiencia que yo había vivido estando aquí mi hijo Rosal, antenoche vi tres luces, primero una luz hizo un destello, hasta tres veces vi esa lucecita con los ojos abiertos y de la última luz se hizo una estela de figuras geométricas, que eran enlazadas por esta misma luz, que las recorrían hasta la figura y era tan llamativos y vistosos como si fueran luces neón, en sus colores y luminosidad, y de pronto vi como que se formaba otro haciendo una esquina, una recta y estaba esperando que formara algo más, me tapaba un ojo, el otro y luego la recta se puso horizontal completamente que en mi pantalla mental de lado a lado, pues antes solo lo veía en mi lado

izquierdo, fueron unos tres minutos que duró esto. Y quería preguntarte si esta experiencia es a raíz del trabajo con las psicografías. Muchas gracias.

Shilcars

En su momento recibiréis respuesta, mejor dicho, respuestas adecuadas a todas esas inquietudes y experiencias.

Permitid, por respeto al tiempo y al colectivo, que dejemos ese estado experimental tan interesante para que vayan madurando vuestras mentes. Sed optimistas, al igual que Shilcars, porque este es el camino, el camino verdadero para el reencuentro con uno mismo.

Lo Vas a Resolver La Pm

Hola, buenas a tardes a todos, Muulasterio La Libélula, hermano Shilcars. Discúlpeme por todo, y mi pregunta es cuando se está en el silencio absoluto ¿se puede extrapolar y así llegar a donde usted está o es solo con el silencio? Muchas gracias

Shilcars

¿Qué es el silencio absoluto?, preguntaría, pero no vas desencaminado.

Permitid nuevamente que demos paso a la energetización de elementos, agradeciendo vuestra colaboración, vuestra compañía, vuestras referencias en nombre de todo el colectivo. Adelante pues.

Sala

Gracias hermano Shilcars.



ENERGETIZACIÓN DE AGUA, PIEDRAS, SEMILLAS Y ELEMENTOS

Amados hijos míos, soy Aium Om.

Cierto, vamos avanzando, y esto es un buen presagio. No avancemos acontecimientos porque lo interesante será que por vosotros mismos podáis haceros una idea exacta de vuestra situación psicológica y mental.

Y ahí sí, no se va a dar nada regalado, va a ser fruto de vuestro esfuerzo, y el esfuerzo de todos, pero muy importante el esfuerzo por estar en un estado vibracional adecuado, en paz, con tranquilidad, en silencio, pero ese silencio que es más bien mental, ese silencio que deriva hacia el no pensamiento, creo que lo entendéis, creo que sí.

Amada hermana priora Liceo, pon tus manos sobre los elementos a energetizar puesto que ha empezado el *Beh*, *Sayab*, *Tseek* y con nosotros hace acto de presencia el pequeño Christian y nos invita a trabajar unidos, en hermandad. Y en estos momentos está besando vuestras frentes y mandándoos un fuerte abrazo, para que prosigáis con este proceso, que no es fácil, pero que indudablemente os va a llevar a la libertad.

Amada priora Liceo, pronuncia conmigo estas palabras:

ATSUM

BENIM

ARHAM

Todo el colectivo en pleno está en esa onda unitaria y de fuerte consolidación con una gran idea de hermandad, y todos recibís en proporción y de forma igualitaria la energía que se interpenetra en vuestras micropartículas, mejorándoos a todos los niveles.

Que los elementos también energetizados evidentemente suben de vibración y son más potentes, a la par con la potencia que se precisa para enfilar un nuevo rumbo, un nuevo camino que no repetitivo, sino puramente creativo del *Beh*.

Amados hermanos y hermanas, os mando mi bendición y beso humildemente vuestros pies.

Amor, Aium Om

Sala

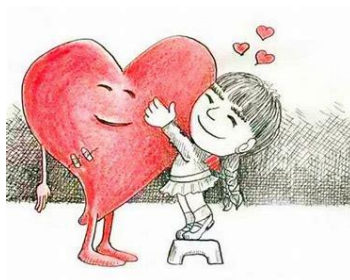
Gracias hermano Aium Om, porque en realidad sí que se siente esa energía que el pequeño Christian ha volcado sobre todos nosotros, la sentimos y muy fuerte, y gracias a nuestro, amado Shilcars, y gracias a todos.

Liceo

Qué voy a decir, que ha sido increíble, he sentido la presencia del pequeño Christian, he sentido que me ha besado la frente y la energía cómo me movía y cómo salía de mis manos, ha sido precioso sentir esa energía.

Le doy las gracias a nuestro amado pequeño Christian, a nuestro amado Aium Om, a Shilcars por hacer de canal y por tan maravilloso comunicado, y por supuesto a la triada a Sala, a Puente, a Predica Corazón y a la energía que se mantiene aquí entre las personas que estamos, en la sala.

Gracias a todos y todas, por permitirnos tener esta ceremonia tan maravillosa y muchas gracias, y vamos ya a dejar aquí esta sesión, abrazando a todos de corazón a corazón.



RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS PROPUESTAS POR SHILCARS EN EL TAP 183: LA MENTE NECESITA REVOLUCIONARSE

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación?**
- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación?**
- 3.- ¿Habéis estado en la nave?**
- 4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos?**
- 5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio?**

Piedra La Pm

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Sí.
- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? Sí.
- 3.- ¿Habéis estado en la nave? Sí.
- 4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Sí.
- 5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio interior? No.

Piedra La Pm

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? No.
- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación?
2,3, 4.- Sensaciones de hablar con Benéfica Amor Pm en una reunión. Ver situaciones del Muulasterio antes de que ocurran.
- 4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? He visto dibujos de las láminas cambiando de formas.
- 5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? Pues no.

Fácil es Hallarlo La Pm

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? No.
- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? No.
- 3.- ¿Habéis estado en la nave? Sí, algunas veces con mente en blanco
- 4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Sí, en la experiencia de campo.
- 5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? Sí. La mayor parte del tiempo con mente en blanco y silencio interior.

Electrón Pm

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Sí, en el taller del fractal hacia el infinito.
- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? Solo un sentimiento con la lámina.
- 3.- ¿Habéis estado en la nave? Sí, con mi testo.
- 4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Sí, en la experiencia de campo he sentido la presencia de un hermano mayor o la de mi réplica. Hice un dibujo abstracto sin pensamiento.
- 5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? En alguna ocasión, pero solo por un instante.

Punto Este La Pm

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Todavía no ha sido posible.
- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? No he tenido ninguna experiencia.
- 3.- ¿Habéis estado en la nave? He estado en varias ocasiones, pero no comprobado.
- 4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? No.
- 5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? Yo creo que todos nos hemos pasado, unos un poco y el resto un poco más.

Apuesta Atlante Pm

- 1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Sí, varias. Algunas personales y otras que me parecieron más relevantes. Conciencia en estancias en la nave y en la base.
En la base se hablaba de la agricultura, tierra y autosostenibilidad. En ambas partes había muchos hermanos.

2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? Sí, una nave plasmática, y la puerta de la base, mientras hacíamos la rueda grupal.

3.- ¿Habéis estado en la nave? Sí. En la nave se hablaba mucho de la revolución de la conciencia y las posibilidades de futuro.

4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Algunas imágenes que se me proyectaban en la mente mientras hacía el taller de creatividad mirando las láminas. Plasmé algunas de ellas en dibujos.

5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? En algunas ocasiones, especialmente mientras dibujaba, quitaba hierbas alrededor y me ejercitaba. Me concentraba tanto en lo que hacía que el pensamiento desaparecía.

Junto a Ti La Pm

1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Sí, varias.

2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? Sí, vi cómo funcionan los vasos comunicantes. También tuve experiencias con mi réplica en el trabajo de silencio y con las láminas.

3.- ¿Habéis estado en la nave? Sí, y vi el planeta Tierra desde la ventana de la nave.

4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Sí, pinté una piedra y traje la información de la adimensionalidad.

5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? Sí, durante las horas que estuve dentro de la sala del silencio.

Ahora es el Momento

1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Sí, una nave que después se vio en foto, cerca de la luna.

2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? Sí, una nave plasmática de color grisáceo.

3.- ¿Habéis estado en la nave? No estoy seguro, solo la vi.

4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Sí, siento como floto en el universo dando vueltas sobre mí mismo, y cómo la piedra de me acerca y agranda, penetrando en mi interior, como si fuera gelatina, y veo luces de varios colores: púrpura y verde, esferas entrelazadas. Y a la cuenta regresiva observó cómo se va haciendo la claridad, hasta la salida donde me adapto a la luz blanca. Durante todo el tiempo gran dolor en el tercer ojo.

5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio? No. Debo indicar que ha sido una experiencia brutal, donde he trabajado la no identificación y la autoobservación. No sé si he logrado al menos la no identificación, creo haberlo trasmutado en parte, por dolor. En cuanto a la autoobservación es el primer paso de la revolución de la conciencia, el cual es eterno.

Punto Sur Las Pm

1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? Sí, se hizo extrapolación en los dos rescates.

2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? Sí, escuchando el TAP, han venido a mi mente unas ondas, y he visto como la energía se desplaza a través de ellas.

3.- ¿Habéis estado en la nave? Sí, hemos estado en la nave, en una sala grande que hay donde caben todos los Muul-Lak y los Muul.

4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Sí, he podido recoger en el rescate de anoche, cómo solicitaba que los HH.MM nos hicieran un trazo en el cielo, y al visualizarlo he visto cómo se escribía en el cielo nocturno la palabra ICH.

5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio interior? Sí, me ha gustado mucho poder estar en silencio.

Patrón Marino La Pm

1.- ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? No.

2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación? No.

3.- ¿Habéis estado en la nave? 3.- No lo sé.

4.- ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos? Creo que sí, si se considera que no es así, está bien. Escuchar el sonido del planeta, o de mi cuerpo. Circunstancias vividas con movimientos energéticos, casi idénticos a los de hace unos años, en unas circunstancias físicas parecidas. Siento que mueven los estados de ánimo con estados interiores, especiales. Me han venido comprensiones más profundas referentes al trabajo de autoobservación y transmutación.

5.- ¿Habéis aplicado verdaderamente el silencio interior? En varios momentos creo que sí.

Liceo

1. ¿Habéis tenido alguna experiencia de extrapolación? El día 15, cuando hacía la audición personal para el trabajo de síntesis, iba oyendo el audio y recogiendo en el cuaderno lo que me resonaba. En un momento me vino un pensamiento que lo consideré del ego, por parecerme de desconfianza. Veía a las personas que se habían quedado en el Muulasterio, como si estuvieran reunidas y decidían romper el acuerdo del trabajo individual. Era un grupito de cuatro personas... Pensé: Bueno, si todas están de acuerdo, lo aceptaré. Y ahí fue cuando me dije: ¿Qué estás pensando? Luego supe que podría haber sido una premonición

Antes de cenar, el día del taller de unidad le agradecí a Junto a Ti La Pm su intervención, porque supe que el taller sería entre Patrón Marino La Pm y yo. Venía siendo necesario hacía tiempo. Y así fue

En dos ocasiones he tenido sincronía de lo que pensaba con Ahora es el Momento.

- 2.- ¿Habéis reconocido algo fuera de ese estado de manifestación?

En las meditaciones del día 17 me llegaron imágenes y argumentos sobre un tema que habíamos hablado el día anterior con Ahora es el Momento.

Al terminar las meditaciones, cuando me quedé sola, cerrando el ordenador, llegó Ahora es el Momento La Pm y venía a comentar el tema del día anterior.

3. ¿Habéis estado en la nave?

En las meditaciones matutinas, para enviar pensamientos amorosos y en la experiencia de campo.

4. ¿Habéis recogido en vuestra mente estados de otros espacios creativos?

En los trabajos con la lámina 3, he ido recibiendo dibujos que me están permitiendo comprender el tercer paso; los trabajos que se realizan en la 3D., para superar este paso y los resultados adimensionales.



EXPERIENCIA DE CAMPO FRENTE A LA PUERTA ADIMENSIONAL

Punto Sur La Pm

Veo que en el cielo dibujan la palabra ICH, después, a nuestro alrededor puedo distinguir a Jalied y Orjaín. Hay más hermanos, pero no los puedo distinguir, nos están hablando, pero...



Foto de Punto Sur La Pm durante la experiencia de campo hecha cerca de la Puerta Adimensional del Muulasterio Tseyor La Libélula.

Fácil es Hallarlo La Pm

Estando en la Experiencia de Campo, todos cogidos de las manos, sentí que me balanceaba, y sentí un hormigueo por todo el cuerpo, desde los pies hasta la cabeza, durante bastante rato.

Apuesta Atlante Pm. Rescate

Como es habitual, sentí y vi a algunos HH.MM rodeando el círculo que hacíamos. Después vi una nave plasmática por encima del árbol, del lado izquierdo, un destello blanco, y al instante estaba dentro de la nave con muchos hermanos, hablando de la revolución de la conciencia y las posibilidades de futuro.



Piedra La Pm

Rescate rueda en el patio. Un gran tubo de luz blanca nos envolvía. Pasamos a una nave donde nos dieron un paseo nocturno por Granada. En el cielo una luz hizo un guiño por un par de veces.

Electrón

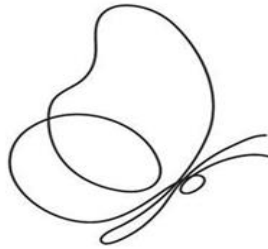
Rescate. Detrás de mí siento que hay un H.M, pero después pienso que es mi réplica

Liceo

He visto la rueda y los HHMM pero no había nave y me han dicho que había utilizado, el pensamiento y a través de la puerta adimensional
Nos equilibraron y armonizaron

Junto a ti la pm:

Veó una luz blanca en mi pantalla mental, comienza en el entrecejo y se expande iluminando mi mente. Nos veó en círculo como seres de luz. Veó a Shilcars que nos acompaña muy sonriente y satisfecho por el trabajo realizado. Sentados en círculo con Shilcars entorno a una fogata contamos anécdotas del retiro y reímos.

**CUARTA JORNADA**

Domingo, 17 de abril

Si habéis aplicado verdaderamente el silencio con la debida autoobservación, y habéis dejado aparte las trifulcas, los malos entendidos, las cuestiones de la pura manifestación tridimensional, seguro que habréis obtenido maravillosas experiencias en otros lugares del no tiempo y del no espacio.

Shilcars

Mañana

Nos reunimos a las 11 para cantar el mantra y reflexionar con el audio de la meditación correspondiente.

Nos retiramos para estar en soledad y silencio interior, mientras oímos los audios del comunicado 1136 y el Tap 183, y realizar sus síntesis.

Tarde

Nos reunimos a las 17 horas para retroalimentarnos con las síntesis realizadas.

A continuación, los hermanos y hermanas del retiro leemos para los hermanos que están en la sala de Paltalk, nuestras síntesis del **Com. 1136 y TAP 183**.

SÍNTESIS DEL COMUNICADO. 1136

Liceo

La zona de confort significa ayudar al deambular del propio ego. El Cosmos está preparando medidas para ayudar a mover sillas, sofás...

Sacar del confort con movimientos telúricos, volcanes. El proceso es salir de esa zona de confort, porque nos lleva a la involución, y nos impide ser conscientes, libres.

Todo objetivo que no lleve a la búsqueda del Cristo Cósmico o al despertar de la Consciencia, será perder el tiempo.

Electrón Pm

Va a ser muy difícil salir de la zona de confort, el ego quiere echar raíces, el confort es mental, y el sofá nos está hundiendo cada vez más en la oscuridad, hasta que nos echen de él y de su confort. Necesitamos dirigirnos al norte del Cristo Cósmico, que nos está llamando, para el despertar de la Conciencia, que es lo prioritario, lo demás será secundario.

Fácil es Hallarlo La Pm

El confort es algo mental producido por el ego, cambiando el rumbo, siempre dirigido al norte de la espiritualidad, es decir, al norte del Cristo Cósmico, porque el estatismo, el no moverse conduce a las infradimensiones. Salir de la zona de confort va a costar mucho, pero tenemos la facultad de pensar, y el pensar nos da libertad. Pensando objetivamente, alcanzamos la plena conciencia, y la zona de confort desaparece.

Ahora es el Momento La Pm

Indica que tenemos que salir de la zona de confort, ya que el ego mediante la mente revolucionará a todos los niveles. El Cristo Cósmico abrirá caminos espiritualmente, y evolucionaremos por dolor o comprensión mediante autoobservación, solo entonces seremos conscientes y libres, superando las pruebas que se nos presenten con la ayuda de nuestras herramientas tseyorianas, logrando contrarrestarlas con la revolución conscienciativa, autoobservación, desapego y sacrificio

Punto Sur La Pm

Salir de la zona de confort para algunos es muy difícil, aunque el confort es mental. El ego a través de él busca establecerse, afincarse y quedarse en un mismo lugar.

Nuestro rumbo deberá dirigirse al Norte de la espiritualidad. Decir esto, es decir al Norte del Cristo Cósmico. Esto deberemos integrarlo en nuestro interior psicológico. Tseyor siempre da referencias, para que luego cada uno se aplique en lo menester.

Patrón Marino La Pm

El confort es algo mental, no existe. En realidad es un condicionamiento creado por el ego aún en las circunstancias negativas. El estatismo, cuando no hay movimiento, conduce a las infradimensiones.

Con la autoobservación nos podemos desligar de nuestro confort, y dirigirnos hacia el Norte, hacia el Cristo Cósmico que nos espera. No hay países, pensamientos ni familias, que sean impedimentos para que el desarrollo del despertar sea nuestro objetivo.

Piedra La Pm

El fin es salir de la zona de confort para el cambio. El pensamiento ha de volar lejos de la 3D, para dejar la zona de confort con auténtica autoobservación.

Si nos atrapa es involución; según la intensidad de la zona de confort impedirá que la mente despierte al conocimiento. Excusas, muchas.

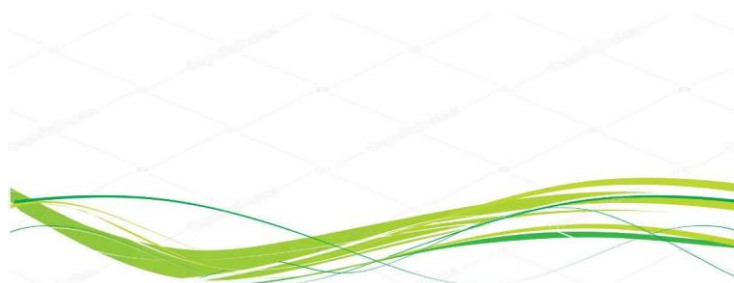
Al tomar consciencia, en cualquier momento vemos que la zona de confort ata e involuciona.

Apuesta Atlante Pm

¿Hemos de servir a dos señores a la vez, al ego y al espíritu? La zona de confort es un condicionamiento producido por el propio ego, que busca establecerse, afincarse, enraizarse y mantenerse en un mismo lugar, a pesar de los pesares, que nos es difícil de reconocer y salir, cuando realmente podemos establecer otro rumbo distinto, siempre dirigido al Norte de la espiritualidad, del Cristo Cósmico.

Junto a Ti La Pm

Noiwanak anuncia que el cosmos tomará medidas para sacarnos de la zona de confort, porque esta zona es egoica. El rumbo que interesa es el norte de la espiritualidad, que es lo mismo que decir el norte del Cristo Cósmico. El pensamiento ha de fluir a espacios sublimes para no caer en los inframundos mentales. Salir de la zona de confort permitirá oír la llamada del Cristo Cósmico en nosotros.



SÍNTESIS DEL TAP 183. SHILCARS

Liceo

El proceso de transmutación se realiza en la 3D y se distribuye por el universo invisible. Primero a nuestras réplicas, y por ley de evolución a los afines, que son los que vibran en la misma sintonía

La retroalimentación, y los campos morfogenéticos, se llevan a cabo por el mismo nivel vibratorio. Dichos estados de comprensión obedecen a la ley de contemplación. Aunque haya mucho ruido, no debe perderse este estado.

Ahora es el Momento La Pm

Shilcars habla de la revolución mental del pensamiento, y de esa parte esencial, la micropartícula, la cual se mueve y desplaza en una espiral, en la no existencia del tiempo y espacio, girando sobre sí misma, retroalimentándose, dependiendo del nivel vibracional individual y produciéndose así intermitencia cuántica, llevándonos a la transmutación psicológica interior en el mundo de manifestación, retroalimentando a nuestras infinitas réplicas y contagiando a los afines.

Punto Sur La Pm

La mente necesita revolucionarse, porque es su sino. Nuestro pensamiento necesita revolucionar, dar vueltas sobre su eje, que conforma la micropartícula y se mueve en espiral, gira sobre sí misma simbólicamente. Al no existir el espacio-tiempo no puede moverse linealmente. Nos muestra la retroalimentación, cómo se revoluciona a sí misma. Todo se transmite al universo invisible, a los afines, nuestras réplicas, que vibran en la misma sintonía, nota y mismo verbo vibracional.

Electrón Pm

La revolución de la mente y de nuestro propio pensamiento. La retroalimentación es el movimiento de la micropartícula en espiral. La ley cósmica, crística es la contemplación en un estado de paz, sin importar el ruido del exterior, para llegar a la transmutación y a la revolución de la micropartícula, y esta se desarrollará por todo nuestro organismo físico. Palabra clave: Contemplación.

Fácil es Hallarlo La Pm

La mente necesita revolucionarse, revolucionar nuestro pensamiento psíquico y mental. La revolución interior se produce por la transmutación, que se transmite a los afines. La propia revolución puede llevar a la contemplación, y a su vez a la transmutación en un estado de paz y silencio,

sin perder la concentración y la autoobservación. El ego nos puede alejar del silencio, alterar la paz interior, que es la que nos permite la introspección.

Punto Este La Pm

Parece sencillo mantener una estructura.

La micropartícula se mueve en espiral. El gran universo, multiverso.

Lo que existe acá existe allá. Lo que es bueno no es tan bueno. Grado vibratorio del individuo. La paz conlleva a la guerra. El mundo de la transformación, la retroalimentación. De nuestro cielo caerán artefactos.

El silencio nos lleva a la transmutación. Cuando hablamos de revolución no nos estamos refiriendo a armas de ningún tipo para crear fuegos artificiales y aniquilar a las gentes, animales o la naturaleza.

Apuesta Atlante Pm

Revolucionar nuestro pensamiento, retroalimentándonos, aplicando la transmutación de estados de compresión por medio de la contemplación, silencio, autoobservación. Penetrado en el Ich responsablemente, no se va a dar nada regalado, va a ser fruto de vuestro esfuerzo.

Piedra La Pm

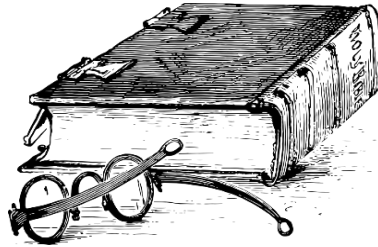
Revolución de la consciencia. Retroalimentación de la micropartícula es en espiral sobre sí misma. Se conecta con todo al mismo tiempo, obteniendo información de acuerdo al grado vibratorio. La transmutación en esta 3D, se transmite y se contagia a los afines del mismo nivel vibratorio.

La ley de contemplación es una ley en la que se produce transmutación, y esta se puede alterar por el ego, por la falta de autoobservación. Entendemos lo que es Tseyor.

Junto a Ti La Pm

Es necesaria la revolución interior para despertar. La micropartícula se mueve en espiral ascendente, y lo hace en base a la retroalimentación, conectándose con todo en función del grado vibratorio del individuo. La

transmutación se reparte por todo el universo y a todas nuestras réplicas y por la ley revolucionaria se contagia a los afines, los que vibran en la misma sintonía. La ley de contemplación en autoobservación provoca transmutación.



EXTRAPOLACIÓN A LA NAVE DE NOIWANAK

Liceo

He llegado a la nave de Noiwanak, que nos esperaba. He pasado por la sala donde vinimos sentados, para traernos a la Tierra. También he visto la sala de salud. Hemos hablado de cosas.

Apuesta Atlante Pm

En la nave me vi hablando con los hermanos. Se resaltaba el mantener la unidad, la hermandad y la paciencia, pues muchas veces nos da la impresión de que Tseyor es muy lento, aunque se avanza lenta, pero progresivamente. Y al final las impresiones son relativas, pues el tiempo también es relativo.

Punto Sur La Pm

He ido a buscar a mi réplica y le he pedido que me acompañe a la nave de Noiwanak, nos hemos ido en una nave pequeña, hemos llegado enseguida y la nave la hemos dejado en un lugar donde se había más naves.

Hemos subido por un tubo creo que era de luz, allí estaba Noiwanak, nos hemos saludado, he visto a dos hermanos atlantis, sus rostros no reflejaban ni disgusto, ni pena, ni alegría ni amor...

Piedra La Pm

Llegamos todos y nos recibe amablemente, tiene mucho trabajo. Nos enseñan la nave sin interferir en sus trabajos.

Percibo una estructura muy grande y personas con vibraciones diferentes y por grupos. Veo parte de una estructura organizativa armónica...

Ahora es el Momento La Pm

Siento como que levito y penetro en la nave. Me recibe Fácil es Hallarlo La Pm, y me lleva hacia un salón con mesa redonda, donde hay hermanos de Tseyor conocidos, otros que no y HH.MM.

Piedra recibe instrucciones de Noiwanak, creo que el plan de navegación. Una vez que los HH.MM me hacen un reconocimiento, me llevan a un baño de gelatina verde fluorescente, y me envuelven en túnica blanca, como la de ellos y comienzos a navegar entre planetas, estrellas y galaxias. Navegando, quedo despierto.

Electrón Pm

Llego a la nave y me recibe Noiwanak. Hay tres tripulantes más en el puente. La nave es inmensa, muy grande. Me la enseña, pero sin moverme del puente de la nave.

Junto a Ti La Pm. Rescate.

Veo una luz blanca en mi pantalla mental. Comienza en el entrecejo, y se expande iluminando mi mente. Nos vemos en círculo, como seres de luz. Veo a Shilcars que nos acompaña muy sonriente y satisfecho por el trabajo realizado. Sentados en círculo, con Shilcars, en torno a una fogata, contamos anécdotas del retiro y reímos.



Noche

RUEDA ENERGÉTICA INVOCANDO A LOS HHMM DEL PULSAR SANADOR

Liceo

Nos dimos las manos y formamos un círculo. Llamamos a los HH.MM del Púlsar Sanador de Tseyor y nos mantuvimos en silencio, observando las caras de las personas de la rueda. Por un instante vi dos figuras luminosas, una al lado izquierdo y la otra a la derecha de Punto Sur La Pm. Grité de alegría: ¡Hay dos Hermanos!

También veía a los HH.MM del Púlsar detrás de cada miembro de la rueda. Luego vi a Apuesta con carita de dibujo animado..., a Fácil es Hallarlo con una cara de doceañera, preciosa.

Cuando fuimos a acostarnos, el domingo, informaba de un mensaje a Fácil es hallarlo La Pm, y vi lentamente una especie de esfera blanca grande al filo de la terraza de la habitación numero 2, pero cuando quise enseñársela a Fácil es Hallarlo, desapareció...



EXPERIENCIAS EN EL MUULASTERIO LA LIBÉLULA

Electrón Pm

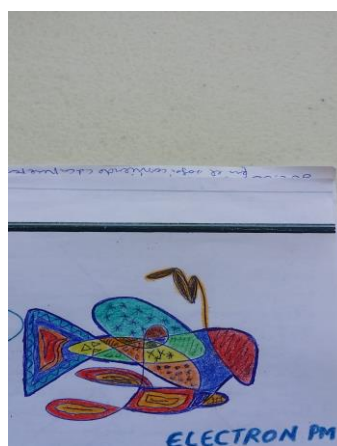
Experimenté con el taller de la célula virgen y limpieza del organismo.

Me encontraba muy mal, escuché los audios con tanto fervor, confianza y conciencia, que cuando me desperté, después de pasar tiempo sin poder dormir, estaba nueva. ¡Y con energía!

Electrón Pm

Experiencia.

En una de las láminas me fijé en un punto concreto, y el resto se difuminó todo. No se veía nada, excepto el punto en el que me quedé observando.



Mi gran lección y agradecimiento a nuestro Muulasterio Tseyor La Libélula

Hola a todos, hermanos y hermanas. Quisiera retroalimentar todo lo que nos ha pasado aquí, en La Libélula. Por favor, que no se me ofenda nadie por lo que diga aquí. Primeramente lo digo por mí misma, por mi experiencia y poder aportarlo al grupo.

El cóvid ha venido para transmutar y para que aprendamos. Ya sabemos que la energía lo mueve todo y va donde hace falta y de la manera más insospechada.

Parece que solo la palabra cóvid ya nos altera, nos espanta, nos entran miedos y nos saltan los egos. Para eso ha venido el cóvid, para separarnos y no poder hacer casi nada, pero sobre todo para inculcarnos un miedo tremendo aquí, en nuestro grupo y en toda la humanidad...

Aquí en La Libélula, como cabeza de turco, para beneficio de todos los muulasterios y casas Tseyor, aquí tenemos todos una priora fuerte como un roble, que aguanta grandes chaparrones con fuertes vientos, pero con su bondad y hermandad se mece con el viento, pero no cae, no se derrumba, y siempre acompañada con su grupo que la apoya y ayudan a sustentar el

Muulasterio.

Agradecidos todos estamos. Que nos sirva de lección a todos. Aprendamos y aceptémonos todos, tal cual somos. Tengamos lo que tengamos, no importará, si hay amor en nuestro corazón. ¿Cómo es posible que a estas alturas tengamos que seguir haciendo el taller de unidad? Pues sigo pensando lo mismo: porque nos saltan los miedos y los egos...y a mí, la primera. Aquí hagamos también la práctica de...

Este sentir me vino antes de despertar. Ya casi despierta sentí que debía expresarlo y compartirlo con todos vosotros, que sois también mis hermanos y hermanas, por lo tanto mi familia.

Esta noche, después de los ejercicios, estando despierta, en mi pantalla mental, negra, aparece de improviso un punto de luz blanca, preciosa. Me quedé extasiada y solo por un segundo la pude observar..., desapareció igual que vino... Yo pensé que pudiera ser una señal, y salté de la cama para observar por la ventana... El paisaje, de noche cerrada con niebla, y la casa de enfrente sin luces, era espectacular, misterioso y a la vez mágico, aunque no había ninguna señal, pero solo por observar tal maravilla por la ventana, ya valió la pena...

Punto Sur La Pm

Experiencia vivida en el retiro.

Una noche hablé con el hermano Ahora es el Momento, para decirle que había reconocido su personaje, porque quería ser honrada y sincera.

Al día siguiente, después del desayuno, me volví acostar, cerré los ojos y volví abrirlos. ¡Y cuál fue mi sorpresa, que la habitación no tenía techo y podía ver el cielo! Abrí y cerré los ojos varias veces, y ahí seguía el cielo. La experiencia duro un ratito y estuve admirando el cielo. Fue muy enriquecedor, porque justo hoy he percibido que la experiencia que tuve me estaba haciendo comprender que puedo ver a través de la personalidad adquirida (techo), porque es lo que realmente cuenta..., el interior.

Junto a Ti La Pm

Voy con tres chicas encantadoras. Nada más subirme al coche me preguntaron a qué había ido a Granada. Al decirles que a un retiro espiritual, comenzaron a preguntarme. Llevo una hora divulgando, les resuena todo: Pueblo Tseyor, sociedades armónicas, extraterrestres...



CÓMO HEMOS VIVIDO ESTE RETIRO

Junto a Ti La Pm

¿Cómo he vivido el retiro? Me sentí muy bien acogida por Liceo y por todos los hermanos. Cada vez que voy a La Libélula, la sensación de alegría en el reencuentro es mayor. Siento el Muulasterio como mi hogar, y me gusta limpiarlo y cuidarlo. Me encantó que haya sido un retiro de silencio, aunque costó, porque en la dinámica del grupo no se era muy estricto con el mismo. Mis momentos de silencio profundo y de encuentro conmigo misma fueron en la sala del silencio y en el jardín.

Destacaré mi trabajo con las láminas en la sala del silencio, y el ejercicio de la síntesis de los comunicados en 70 palabras, lo que me dio mucha claridad y comprensión de los mismos.

Gracias por ser y estar, amada familia tseyoriana. Ha sido un retiro muy clarificador y transformador... Seguimos caminando juntos.

Electrón Tseyor

El retiro del silencio lo viví intensamente. Cuando envié la información me apunte rápido, porque algo me decía que debía ir.

Aquí, en el Muulasterio, he tenido unas experiencias muy bonitas y satisfactorias.

Éramos solo diez personas. Muy bien con todos, pero, como siempre, nuestro ego nos hace malas pasadas, pero se solucionó con un taller de unidad. He disfrutado haciendo los ejercicios, y para ello salía a pasear por esos caminos y paisajes que de solo verlos ya te transmiten mucha paz.

Ahora es el Momento La Pm

Bueno, ha sido un taller muy intenso, sobre todo cuando los egos se manifestaron y se hicieron comparaciones y juicios de valor; y como dicen los HH.MM, hay que conocer al hermano, muy necesario el hacerlo, y dentro de la hermandad respetar su proceso sin hacer juicios de valor. Hermandad es lo que prevaleció, al margen de las posibles diferencias, si es que las hubo.

Punto Sur La Pm

Me sentí muy decidida a sacar los billetes, me hacía mucha ilusión volver a La Libélula, después de cuatro años.

El silencio en mi interior, sobre todo en la sala del silencio y en mi habitación fue maravilloso. Hubo bastantes momentos entrecortados por pensamientos egoicos que rompían en mí " el no pensamiento" y enseguida volvía a mi estado.

Ha sido muy enriquecedor interiormente, porque he reconocido nuestros personajes, sobre todo en los momentos antes, y durante el taller de unidad, y en particular, el mío.

Tuve unas experiencias maravillosas. Me gustó mucho cuando Liceo dijo que había visto a mi derecha un ser de Luz.

También debo añadir que sé por qué estábamos allí, que sé por qué habíamos ido.

Debíamos transmutar la energía de baja vibración que vivimos en el Muulasterio.

Me siento muy honrada y feliz del trabajo que hemos hecho Punto Este La Pm y Punto Sur La Pm.

Punto Este La Pm

El retiro de La Libélula, en general, ha estado muy bien. Ha habido varias fases, por un lado poco silencio, que era de lo que se trataba y se ha colaborado en lo que cada uno ha podido. Por otro lado buena organización.

Con respecto a los hermanos y hermanas, apuntar que deberíamos ser más sinceros, en general, de esa forma se avanza más y mejor.

Lo que yo vi, es que en el debate no se dice la verdad, o bien se dice a medias, y por eso nos atrasamos. Esto es todo, un abrazo para todos.

Apuesta Atlante Pm

Para mí fue una experiencia muy agradable. Un respiro del mundo 3D, el poder relajarme lejos de lo cotidiano.

El trabajar con la mente en blanco me resulta como beber de una manantial agua pura y revitalizarme, así me sentí como la energía circulando en mi interior.

Llevaba ya mucho tiempo sin poder sintonizar correctamente y simultáneamente con mi réplica y con la base de los HH.MM, aun cuando en la ocasión pasada lo había intentado, no me fue posible. Tal vez porque éramos pocos, o no era el momento. En cambio en este retiro, justo al día siguiente del que llegamos, ya estaba sintonizando. Tal vez sería que al ser más personas la vibración se unifica y facilita la conexión, aunque realmente no lo sé, pero sí que agradezco de corazón esa reconexión.

Me resulta agradable el reunirme con personas afines a mis objetivos, permaneciendo lo más posible con la mente en silencio, en el no pensamiento. El trabajo con la tierra y con la creatividad me resultó enriquecedor, pues pude notar que en mi interior había mucho movimiento, como si fuera un vórtice; varias espirales que giraba en mí, en distintos puntos de mi cuerpo: en la cabeza, coronilla, otro desde la garganta hasta debajo de mi estómago, unas espirales pequeñas en mis rodillas y manos, y una más grandes por debajo de mis pies. Espirales de liberación y de sanación, esa era la impresión que tenía.

La paz en la que me encontraba me producía un descanso muy agradable y poco común en mí, pues ahí no tenía que ocuparme en estar atenta al medio y circunstancias, solo me ocupé del momento presente y lo que hacía, por lo que por momentos, todo a mi alrededor desaparecía y era ocupado por el blanco del ICH, y aunque mi persona seguía en movimiento, apenas percibía la realidad de mi cuerpo, sin que fuera menos importante. No sabría cómo explicar exactamente esa sensación, pero era como que tenía la

conciencia expandida; y cuando dibujaba, plasmaba un poco de esa realidad y sensaciones que se producían en mi cuerpo, en mi interior.

Fácil es Hallarlo La Pm

Este Retiro para mí ha sido muy enriquecedor y de un gran aprendizaje. Vine con la intención de practicar el silencio el mayor tiempo posible, y así lo he hecho. El silencio interior me ha ayudado a interiorizar más en mí, conocer y aceptar los diferentes personajes con los que he convivido.

Han sido unos días en los que destacaría la gran hermandad que he vivido, destacar también el taller de unidad que se llevó a cabo por algunas hermanas y hermanos, y que ayudó a fortalecer más la unidad.

Liceo

He vivido lo que anhelaba desde hace mucho tiempo. He estado en silencio y en mente en blanco el máximo tiempo posible. Las mañanas maravillosas, oyendo el comunicado, apuntando esas frases que me resonaban, profundizando en lo que decían. Me mantenía en soledad de pensamientos, no me molestaban los ruidos de la calle, ni cuando llegaba al Muulasterio oír conversaciones por el jardín. Tenía una paz interior preciosa... El trabajo de las láminas me mantenía en ese estado, mientras las observaba y coloreaba. Me hubiera gustado que estuviéramos en total silencio pero comprendía que en la comida, al reunirnos era difícil...pero solo en esos momentos he roto el silencio que me mantenía en un estado de introspección.



TRABAJOS DE LIMPIEZA DEL JARDÍN



*Apuesta Atlante Pm y Ahora es el Momento La Pm, trabajaron duro.
Limpiaron los matorrales del jardín, los árboles...
Quedó todo maravilloso
Nuestro agradecimiento y reconocimiento, con mucho amor.*

GALERÍA DE POSTERES



Tseyor.org

NOIWANAK

"Porque el objetivo, sin duda alguna, es ayudar al despertar, despertando uno primero".



Foto: No te olvides La Pm

Del comunicado 1136

Tseyor.org



“

"La gracia estará en que cada uno, con su carga psicológica y mental y sus compromisos y sus apegos, pueda llegar a florecer en la autoobservación."

NOIWANAK
DEL COMUNICADO 1136

FOTO: Junto a Ti La Pm

Tseyor.org



“

"...tenemos una ley cósmica crítica que nos pide contemplación."

SHILCARS
DEL TAP 183

Foto: Junto a Ti La Pm

Tseyor.org



“

"...tenemos una ley cósmica crítica que nos pide contemplación."

SHILCARS
DEL TAP 183

Foto: Junto a Ti La Pm

Tseyor.org



“

¿Objetivo?, ayuda a los demás, sin esperar nada a cambio, y muy especialmente a los autóctonos.

NOIWANAK
DEL COMUNICADO 1134

FOTO: Junto a Ti La Pm

Tseyor.org



“

"... no hay otro punto a seguir más interesante que la espiritualidad, dentro de este componente del CAFÉ Trascendental."

NOIWANAK
DEL COMUNICADO 1136

FOTO: Junto a Ti La Pm




TSEYOR.ORG

NOIWANAK

Dibujo: No siempre es la Pm

Y cuidado, no olvidamos a ninguna aguja, ya sea grande o pequeña, por supuesto, porque en el fondo todas las agujas, indistintamente de su tamaño, todas lo son. Y son hermanos y hermanas que nos acompañan y en cualquier momento pueden echarnos un cable, porque precisamente están ahí para ello, representando su papel.

Del comunicado 1134

Noiwanak
Del comunicado 1136

"Decir al Norte de la espiritualidad es hablar de dirigirnos hacia el Norte del Cristo Cósmico."

Foto: Junto a Ti La Pm

Tseyor.org



**TABLA EVALUATORIA, MANTRA DE PROTECCIÓN Y CORRESPONDENCIA
MAYA CON LOS 7 PASOS DEL CAMINO ESPIRITUAL**

TABLA EVALUATORIA	MANTRA ORACIÓN PARA ENERGETIZAR LOS ALIMENTOS	CORRESPONDENCIA DEL MANTRA DE PROTECCIÓN CON LOS 7 TÉRMINOS MAYA DE LOS PASOS DEL CAMINO ESPIRITUAL		
El valor simbólico de la escala del 1 al 7 para aplicar en los talleres de Noiwanak. Comunicado 631 25 Enero 2014	Sugiero que esta pequeña oración la apliquéis en cualquier momento que creáis oportuno y bendigáis vuestros alimentos con las palmas de las manos extendidas hacia ellos y también cuando, como Muuls Águilas GTI de Tseyor, dispenséis el bautismo a todos aquellos que así lo soliciten. Noiwanak, Comunicado 634 - 30-01-2014	El Taller de Psicología Transpersonal de Noiwanak, con los 7 pasos, marcados por 7 términos de la lengua maya, que los identifican, y que podrían entenderse como:		
1 EL VINO	QUE EL VINO	BEH	SENDERO DE INTROSPECCIÓN	COM. 947
2 EL PAN	Y EL PAN DE ESTA TIERRA	SAYAB	MANANTIAL DE LUZ	COM. 949
3 EL PEZ	NOS LLEVEN A RECONOCER AL CRISTO CÓSMICO EN NUESTRO INTERIOR	TSEEK	PREDICAR, DIVULGAR	COM. 950
4 EL MANTO	Y CON SU PROTECCIÓN	SUUT	DEVOLVER OSCURIDAD	COM. 951
5 LAS SANDALIAS	PODER ALCANZAR EL CAMINO DE LA LIBERTAD	KAT	ARCILLA CREADORA	COM. 952
6 EL BÁCULO	PARA TUTELAR A TODAS LAS RÉPLICAS	OKSAH	INTRODUCIR	COM. 954
7 EL ARCA	HACIA LA REALIDAD DE LOS MUNDOS ¡TSEYOR! ¡TSEYOR! ¡TSEYOR!	ICH	FAZ, ROSTRO TRANSMUTADO	TAP 107



DEPARTAMENTO DE DIVULGACIÓN DE LA UTG



OTROS TÍTULOS DE LA BIBLIOTECA TSEYOR

Conversaciones Interdimensionales Etapa Sili-Nur. (Período hasta 2004)

461 páginas. Edición digital y en papel.

Conversaciones Interdimensionales Tseyor. (Período 2004-2011)

12 tomos de 400 páginas aprox. cada uno. Edición digital y en papel.

Autoobservación

154 páginas. Edición digital y en papel.

Claves para el despertar

312 páginas. Edición digital y en papel.

El Ego

108 páginas. Edición digital y en papel.

El descubrimiento del Hombre por el propio Hombre

250 páginas. Edición digital y en papel.

**Curso Holístico de Tseyor. Viniste de las estrellas, ¿lo recuerdas?
Introducción a la Filosofía de Tseyor**

114 páginas. Edición digital y en papel.

Los Guías Estelares 4ª edición

343 páginas. Edición digital y en papel.

Breviario I y Breviario II

338 y 285 páginas respectivamente. Edición digital y en papel.

Los Cuentos de Tseyor

242 páginas. Edición digital y en papel.

Y otros más de 320 títulos aproximadamente que pueden descargarse gratuitamente en nuestra biblioteca digital: tseyor.org

Extracto Conversación interdimensional TAP Núm. 26 de fecha 4/4/2015, Convivencias en Pachuca-México:

Shilcars: Solamente incidir de nuevo en la unidad de pensamiento y en el objetivo común de esta gran familia Tseyor, que ha consolidado un buen número de nombres simbólicos O que, de una forma u otra, forman parte de este gran activo espiritual que nos une y transforma.

Pensaremos tal vez que los miles de hermanos y hermanas que conforman este conglomerado holístico, aunque no estén presentes o por el hecho de no estar presentes, dejan de mantener viva esa relación con todos nosotros, y no es cierto. Cada elemento que a su vez ha recibido el nombre simbólico se une en planos distintos a este, el tridimensional, y colabora en la unificación, y también en la reunificación de pensamientos y acciones.

Con fecha del TAP 188 (18-6-2022) el Puzle Holográfico Cuántico consta de 7.014 nombres simbólicos, repartidos en los siguientes países:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...

Tras más de 40 años de investigación interdimensional con el Hombre y la Metafísica, entre otras, nuestra asociación sin ánimo de lucro **TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES** ofrece una extensa biblioteca cuyo contenido se centra exclusivamente en los innumerables mensajes decodificados procedentes de seres humanos vivos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Hemos sido testigos presenciales de la evolución y conformación exacta de sus aeronaves, tanto desde el exterior como del interior de las mismas y no tenemos duda de la veracidad de los comunicados que recibimos.

Llama la atención la simplicidad conceptual de los mensajes, que contrasta con su profundidad. En ellos se nos habla básicamente sobre la necesidad de conocernos a nosotros mismos en todas las dimensiones y la necesidad también de un trabajo conjunto, en hermandad.

El mensaje se centra especialmente en la autorrealización, la validez de los pensamientos ancestrales, nociones de salud y alimentación, la relación que establecemos con otros seres hermanos nuestros, etc.

Últimamente se nos habla de prepararnos para el cambio que se avecina y que son ya muchos, incluso el mundo científico, que hablan de él. De ahí este mensaje de amor y hermandad, totalmente necesario para afrontar los desafíos que se nos avecinan.

GRUPO TSEYOR



ONG Mundo Armónico Tseyor
Granada (España)
Asociación núm. 603004
NIF G19530831



TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales
Barcelona (España)
Asociación núm. 26478
NIF G62991112



Universidad Tseyor de Granada (UTG)
Granada (España)

El grupo Tseyor tiene miembros en:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...